

الوحدة ١

CB1

التحقيق بالكتاب المقدس للأطفال



كتاب المعلم
لكافة الأعمار

التحقيق بالكتاب المقدس للأطفال

مدرسة الأحد

الوحدة ١

كتاب المعلم

لكافة الأعمار (٤-١٥ سنة)

من الأطفال مهمين

Thanks to the whole “Children are Important” team!

Chief Editor: Kristina Krauss

Creative Team: Angie Kangas, Dwight Krauss, Flor Boldo, Jennifer Sánchez Nieto, Jon Kangas, Julio Sánchez Nieto, Mike Kangas, Monserrat Duran Díaz, Rubén Darío, Suki Kangas, Verónica Toj, and Vickie Kangas.

Translation Team: Ali Atuha, Aline Xavier, Anupama Wankhede, Aroma Publications, Benjamin Gaxiola, Blessie Jetender, Blessy Jacob, Carla Mayumi, David Raju, Diana de León, Ephraim Njuguna Mirobi, Finny Jacob, Jacob Kuruvilla, Jetender Singh, Marcos Rocha, Mary Amelia Hernández, Mathew Das, Nassim Bougtaia, Paul Mwangi, Paul Septan, Rubina Rai, Sabrina Benny John, and SubtitleMe.



أهلاً وسهلاً بكم في "تحقيق الأطفال للكتاب المقدس"

يسعدنا هنا في "الأطفال مهمين" أن نقدم لكم عاماً آخر من دروس مدارس الأحد، أو تدريب أسبوعي للكتاب المقدس بحيث يمكنك أن تقدمه لأطفالك في الكنيسة، المنطقة أو المجتمع. في هذا البرنامج، سوف يتخيل طلابك أنهم محققين أو عملاء خاصين وسيتم تقديم لهم قضية كل اسبوع ليعملوا على حلها. مثل برنامج "محقق مسرح الجريمة" سيكون طلابك محققين تابعين للشرطة وفني علوم بحيث يعملون على أداء التجارب وجلسات التصوير بينما يعملون على حل كل قضية. استخدم ابداعك لتزيين صف الكنيسة ليصبح كأنه مختبر علمي، واجعل أساتذتك ترتدي زي كل من فني العلوم ومحققي الشرطة.

كنت أشاهد عبر السنوات مدرسة الأحد، أصبح أطفال القساوسة والأطفال التابعين لرواد الكنيسة على دراية بقصص الكتاب المقدس. إن بدأت بسر قصة سفينة نوح أو جونا والحوت، سيستاء كل الأطفال لأنهم يعرفون هذه القصص من قبل. أرغب بتغيير طريقة تعليمي للصف، ولكن لا محالة ستكون مشابهة لتلك التي عمل بها وسوف يضجر العديد من الطلاب. من خلال تذكر هذه المشكلة، ابتكر طاقم العمل في "الأطفال مهمين" فكرة جديدة، حيث نحن كمعلمين لا نخبر الطلاب القصة! بدلاً من ذلك، يجب على طلابك حل القضية واخبارك انت القصة التي تعلموها كل أسبوع! هذا يعني أنه من الهام جداً ألا يرى طلابك كتاب المعلم، أو يشاهدوا الإجابات أو الأدلة، حتى يكتشفوا القصة. لديك كل اسبوع ٥ أدلة ستوفرها لهم لتشجيعهم على الإكتشاف. بينما يبحث الأطفال على الأدلة، لا تؤكد أو تنفي أي شيء، حتى يتسنى للجميع الاستمتاع باكتشاف قصة الكتاب المقدس خلال الدقائق الأولى من الحصة.

بعدما يتم حل القضية، تبدأ الأجزاء الطبيعية للحصة في مدرسة الأحد: قصة الكتاب المقدس، الآية الذاكرة وتطبيقها على الحياة. لجعل هذا البرنامج أكثر عمقاً، عملنا على تقديم واجب للطلاب ليقوموا به خلال الاسبوع من منزلهم. على سبيل المثال، في الأسبوع الأول يتعلمون أنه بإمكانهم عمل أمور عظيمة للرب حتى وإن كانوا صغار. كواجب ومهمة لهم من المنزل، يجب أن يعملوا عملاً خاصاً في ذلك الأسبوع في المنزل، مثل غسل الأطباق، أو أي عمل لا يعد من ضمن عملها الطبيعي في المنزل، ويشاهدوا كيف ينعم عليهم الرب بفعل شيء أكبر مما يفعلونه في العادة.

بعد إعداد الأجزاء الاعتيادية للحصص في مدرسة الأحد، هنالك بعض نشاطات إضافية ممتعة متوفرة. قمنا بتوفير لعبة كل اسبوع، أسئلة حوار، صفحات تلوين للأطفال مع ألغاز، وامور أخرى ممتعة كالعادة، أن كامل المحتوى للبرنامج هذا العام مجاني بالكامل. حتى إن كنت في منطقة نائية، يمكن للمعلم تحميل الكتب من الإنترنت واختيار إن كان يريد إعداد نسخ من صفحات الطلاب أم لا. هنالك العديد من النشاطات في "تحقيق الكتاب المقدس للأطفال" لذلك يدعى العالم المجنون ذو التجربة العلمية "دكتور لوكاس". يمكنك أداء التجارب العلمية مباشرة في الحصة، أو يمكنك استخدام مقاطع الفيديو التي أنشأناها.

كما هو الحال دائماً في منظمنا، كافة محتوى برنامج العام الحالي متاح مجاناً. إن كنت في منطقة نائية، يمكن للمعلم تحميل الكتب من الإنترنت واختيار إن كان يريد إعداد نسخ من صفحات الطلاب أم لا. هنالك العديد من النشاطات في "تحقيق الكتاب المقدس للأطفال" وذلك حتى تتماشى مع وضعك حتى إن اخترت عدم استخدام كتاب الاستاذ. لا تحتاج إلى الإنترنت في كنيستك للقيام بهذا البرنامج! يقوم شخص ما بشكل مسبق بإعداد كل الأمور اللازمة ويجذبها إلى الكنيسة، وشاهد كيف منظمنا سوف تنمو! لننتعمق بمدرسة الأحد معاً وذلك من خلال برنامج جديد ومثير! يتابع طلابك التعلم عن ديفيد، غوليا، استر، الخلق، البعث، والعديد من الأمور الموجودة في ٣٩ درس التي تم شملهم في كل ٣ وحدات لدى المنظمة. إنني أتحدك أن تجعل الدرس ممتع ومثير! كن مبدعاً برداء المختبر، تجارب علمية حقيقية، والشريط اللاصق الأصفر مدعياً أنه هنالك "مسرح للجريمة" حيث ندعوه "مسرح الكتاب المقدس". قد تستمتع هذا العام كثيراً مثل باقي الطلاب!

ليبارك الرب لك على تعليمك للطلاب بطريقة جديدة ومثيرة!
في المسيح،



كروس كريستينا

-- [كيفية الإستخدام] --

مرحبا بك أيها المعلم في برنامج تحقيق الكتاب المقدس الممتع! نتمنى أن يكون باستطاعتك تدريب طلابك، وفي الوقت نفسه أن يكون تستمتع أيضاً! يمكن أن يتم استخدام هذا البرنامج كبرنامج أحد، كنيسة أطفال أو كجمعية نادي أسبوعية للأطفال. يتم توفير الوسائل المرئية لك على موقعنا لتتمكن من عرض كل صورة بشكل كبير، أو عرضها للطلاب من على هاتفك. نتمنى أن تستمتع بالوحدات ٣ كافة لهذه الدورة، لتوفر لك ٩ أشهر من الحصص. لدى الوحدة الأولى هذه ١٣ درس، ومع الوحدات ٢ الأخرين، سيكون لديك مجموع ٣٩ حصة.



الجدول المطلوب: (٢-٢ ٢١١ ساعة)

● تعليمات للأدلة ٥ (٢٥ دقيقة)

- العنوان (٣ دقائق)
- دراما (١٠ دقائق)
- الهدف (٣ دقائق)

● علم الآثار (٢ دقيقة)
○ مشهد الكتاب المقدس (٧ دقائق)
● وقت الحصة الأساسي (٣٥ دقيقة)

- قصة الكتاب المقدس ١ تم حل القضية! (١٣ دقيقة)
- التطبيق (٢ دقيقة)
- حفظ الآية الذاكرة (١٥ دقيقة)
- المهمة (٣ دقيقة)
- الحمض النووي للرب (٢ دقيقة)

● وقت ممتع! (١ ساعة)

- لعبة (١٥ دقيقة)
- حوار (١٥ دقيقة)
- كتب الطلاب (١٥ دقيقة)
- تجربة لوقا العلمية (١٥ دقيقة)
- لعبة اختيارية "احزر من" (٣٠ دقيقة)





الأدلة!

ابدء الحصة مع الأدلة ليعمل "المحققون" على حل القضية من خلالها. تستغرق هذه القضية ٥-١٥ دقيقة، وسيعتمد المرح عليك هناك ٥ أدلة لكل حصة. يمكن أن تستخدم الأدلة على هاتفك المحمول، أو تنشئ الأدلة في الصف للطلاب من أجل أن يكتشفوها.

1

الدليل #١ العنوان

إن الدليل الأول هو العنوان الفعلي لهذا الدرس. اقرأ الطلاب العنوان أو اطبعه لهم ليروه. على سبيل المثال، يدعي الدرس الذي كان عن ديفيد وجولياث "القضية مع الصدمة الحادة". تعود الصدمة الحادة إلى حيث ديفيد ضرب جولياث على رأسه بحجر من النهر. الفكرة هو أن يتم استخدام المحققين والمحللين ليضيفوا متعة على حصة الكتاب المقدس. تذكر ألا تعرض كتاب المعلمين لطلابك حتى لا يغشون ويروا قصة الكتاب المقدس.



2

الدليل #٢ دراما

الدليل الثاني لهذا الأسبوع هو الدراما. اجعل طلابك يمثلوه. الفكرة هو أن يتم تقديم دليل آخر عن قصة الكتاب المقدس دون الكشف عنه بشكل كامل. في درس ديفيد وجولياث، قدم جندي إلى المنزل وتكلم مع زوجته. الجندي غير مستنير ويتكلم مع زوجته حول كيفية خسارته للمعركة. إنهم يشيرون إلى رجل يدعى "ضخم" وأخيه الذي هو ضخم أيضاً. (دون ذكر اسم جولياث). لا يذكر الكتاب المقدس أن لدى جولياث أخ اسمه "ضخم"، إنه هذه هي دراما كاملة لتساعد الطلاب على إدراك قصة الكتاب المقدس.

3

الدليل #٣ المادة

لكل حصة شيء مادي عليك أن تحضره معك. هذا شيء مادي يمكن للطلاب لمسها والإحساس به، ويساعدهم على إدراك قصة الكتاب المقدس. في درسنا كمثال، الهدف هو أن تحضر إلى الصف ٥ حجارة أو صخور. إن أدرك الطلاب في هذه المرحلة أن الحجارة هم ٥ حجارة التي التقطها ديفيد من النهر، حاول ألا تؤكد أو تنكر الأمر. لا تريد أن تكذب على طلابك، ولكن تريد أيضاً أن تحاول بقاء الطلاب يتسائلون لأطول مدة ممكنة.



4

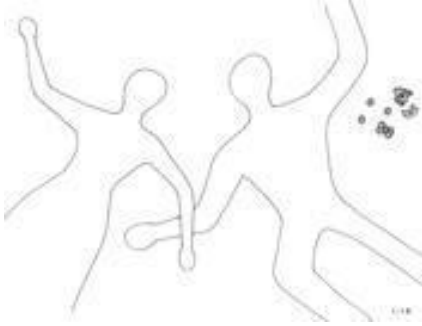
الدليل # ٤ علم الآثار



إن الدليل الرابع لكل درس هو قطعة من علم الآثار. الصورة هنا هي الصورة الحديثة الفعلية لأطلال مدينة غاث. اليوم هي موجودة داخل متنزه تل الزفت. (السر: منزل جولياث لمدينة غير المستنيرين.) أنت عليك عرض الصورة وذكر أنها المدينة القديمة لجاث، دون كشف السر. لن يدرك معظم الأشخاص أن جاث كانت مدية جولياث، لذا سيكون درسك لا يزال سرا!

5

الدليل # ٥ مشهد الكتاب المقدس



الدليل الأخير لكل اسبوع هو مشهد الكتاب المقدس، شيء يمكنك أن تعده ليشبه مسرح جريمة ليعمل المحققين الخاصين بك على التحقيق.

على سبيل المثال، إن رسم مشهد الكتاب المقدس هو من درس أنانياس وسافيرا وحول كذبهم على الرب. يمكنك أن تستخدم الرسم الذي قدمناه، أو يمكنك أن تصنع المشهد، من خلال إعداد خطوط لشكل الجثث وذلك ليحقق طلابك في الأمر. كما ترى، تضع هذه الكنيسة شريط خاص بالشرطة حول الأدلة لصنع المزيد من المتعة في تحقيق الأطفال حيث تم استخدام خطوط تبيين مكان الجثث على الأرض.



تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية!

مجرد ما أن يحقق طلابك في الأدلة، اسمح لهم أن التقدم بحل القضية أو أن يخبروك بشكل صحيح أي قصة من الكتاب المقدس سترويها هذا الاسبوع. إن كان لديك أطفال لم يتقدموا إلى الكنيسة لسنوات، قد يواجهون المتاعب وان يستطيعوا إدراك القصة. لا تعد

مشكلة التقدم ببساطة وإخبارهم قصة الكتاب المقدس. حتى لم يدركوها بشكل صحيح، تصنع الأدلة مقدمة ممتعة للغاية، وسنصنع مدرسة أحد فريدة من نوعها لك!



قصة الكتاب المقدس

بعد الإنتهاء من كل الأدلة وإخبار طلابك أي قصة للكتاب المقدس هي في هذا الأسبوع، حان الوقت لسرد القصة كما هي في مدرسة الأحد الطبيعية. يمكنك أن تبحث عن قصة الكتاب المقدس في الملحق، أو سرد القصة بمساعدة كتاب المعلم. إن اخترت كتاب المعلم الخاص بنا لسرد القصة، من الأفضل أن يكون معك أيضاً الكتاب المقدس معك ومفتوح على القصة. هنالك كل أسبوع رسم أو كرتون لشخص من القصة، أحياناً بطل القصة، وأحياناً الشرير. في درس ديفيد وجولياث، الرسم تابع لجولياث حتى تعرضه لطلابك. استخدم بطاقات الأشخاص التابعة للكتاب المقدس وذلك لتقديم بطاقة لكل طالب. يمكن أن يتم استخدام هذا البطاقات لتكون بطاقات حضور أو استخدامها من أجل لعب لعبة "احزر من". إن تعليمات هذه اللعبة هي في نهاية قسم "كيف".

التطبيق

بعد الدرس، انشر التطبيق في الحياة. من أجل قصة ديفيد وجولياث، إن التطبيق هو "حتى إن كنت صغير أستطيع القيام بأمر كبير". نحدث مع طلابك عن كيف استخدم الرب ديفيد للقيام بأمر كبير، مع أنه كان صغير، وكيف يمكن أن يستخدمهم أيضاً.

الآية الذاكرة

الآية الذاكرة لكل اسبوع يتم اختيارها بشكل يتلائم مع تطبيق الحياة. خذ بعض الوقت لمساعدة الطلاب على حفظ الآية من الكتاب المقدس.

المهمة

كل اسبوع هنالك مهمة لطلابك يجب أن يقوموا بها خلال الاسبوع. إن هذا هو أهم جزء من هذا المنهاج! يريد الرب ألا نكون مستمعين فقط للكلمة، بل فاعلين لها! من المهم أن ما يتعلمه الطلاب في الكنيسة هو ما يعيشونه. لا تعد مزيداً من المنافقين من خلال فقط الإتاحة للطلاب بحفظ آيات المذهب والكتاب المقدس، أثناء الاسبوع الذي لا يعيشون أي من الحصص فيه. لا نريد ارتكاب خطأ بخلق منافقين! إن الطريقة الوحيدة للحرص على عدم تشجيع طلابك أن يصبحوا منافقين هو أن تلزمهم على عيش الدرس خلال الاسبوع.

الحمض النووي للرب

إن الحمض النووي للرب هو جزء من الحصو حيث يمكننا من خلاله تعلم شيء عن من هو الرب، بناءً على درس الكتاب المقدس. على سبيل المثال، في درس ديفيد وجولياث، يمكن أن نتعلم أن رب يستخدم الناس لتحقيق خطته.



وقت ممتع!

اللعبة

إن الألعاب هي جزء مهم من درسك، إنها تحرص على يبقى طلابك متحمسين! يحب الأطفال لعب الألعاب، وإن كان بإمكانك أن تشمل لعبة في كل درس، ستري صفك يكبر من اسبوع لاسبوع. كلما كان لديك طلاب أكثر في صفك، كلما كان لديك أرواح أكثر تغييرها!

حوار

نوفر في كل اسبوع 3 أسئلة حوارية لك لتشمل طلابك في حوار شيق. إن الطريقة الافضل لقيادة حوارك هي ألا توفر الإجابات لطلابك، ولكن أن تتيح لهم التحدث عن كل سؤال. كلما عملوا على المجادلة أكثر، كلما كان أفضل! مع هذا، حاول أن يتم تتابع الحوار الشيق. وستكون حقاً قادر على رؤية الآراء الحقيقية لطلابك. عملنا على توفير الإجابات في كتاب المعلم لتتمكن في نهاية كل حوار أن تشارك أرائك أيضاً.



إجابات لصفحات الطلاب

هذا البرنامج له أيضاً صفحات طلاب يمكنك استخدامها كنشاطات لصفك. يجب الطلاب تلوين وحل الكلمات التي تم أيجادها، ونأمل أن يستطيع بإمكانك استخدام كتب الطلاب الخاصة بنا وذلك لجعل الصف ممتعاً. في هذا الجزء، سترى الإجابات للألغاز الموجودة في العصور ٤ لكتب الطلاب.

تجربة لوقا

إن النشاط الأخير لصفك هو تجربة علمية مع الدكتور العالم لوقا المجنون! يقدم كل اسبوع تجربة علمية يمكنك أن تقوم بها في الصف كنشاط. يمكنك مشاهدة الفيديو الخاص به معاً، أو يمكنك أن تقوم بالتجربة بمفردك، كما هو ظاهر هنا أن هذه الصورة لمعلم يقوم بتجربة علمية مرتدياً معطف المختبر.



لعبة احزر من

النشاط الأخير الإختياري لصفك يمكنك أن تقوم به مع البطاقات حيث يسمى "احزر من" إن هذه هي لعبة لوح تقليدية يتم اللعب ها كشركاء، أو طفلين سيلعبان ضد بعضهما البعض. اطبع كل ١٣ بطاقة لكل طفل. سيحتاج المعلم أيضاً مجموعة كاملة أيضاً من البطاقات. سيصبح طلابك أكثر معرفة بالأشخاص التابعين للكتاب المقدس عندما يلعبون هذه اللعبة.



اطو قطعة من الكرتون أو الورق القوي مثل الأورديون وذلك لحمل البطاقات. اللعبة هي أن تدرك أي شخص تابع للكتاب المقدس هو بحوزة معلمك أو شريكك. ابدأ باختيار بطاقة لشخص، واطرك الأمر سراً ولا تعلنه لشريكك.

انظر إلى الأشخاص المختلفين التابعين للكتاب المقدس، بما يشمل لون عيونهم، لون شعرهم، إن كان لديهم لحي، إن كانوا يرتدون قبعة، حجم أنوفهم وأذانهم، وإن كانوا رجال أم نساء. يبدأ اللاعب الأول بطرح سؤال، واللاعب الآخر يجب أن يجب فقط باستخدام كلمة "نعم" أم "لا". سؤال واحد فقط متاح لكل دور. مجرد ما أن تتلقى إجابة، يمكنك أن تخفض البطاقات التي لا تشملها. على سبيل المثال، إن كنت تسأل إن كانت امرأة وقال شريكك "لا" يمكنك عندها أن تخفض كل النساء.

استمر بطرح الأسئلة حتى تدرك من هو الشخص السري!

لهذا البرنامج ٣ وحدات لتغطي ٩ أشهر من الحصة. ستكون هنالك ٣ مجموعات من الأشخاص التابعين للكتاب المقدس لتلعب بهم مع نهاية العام، بمجموع ٣٩ شخص.



الأدلة! (الدرس ١)



1

الدليل #١ (الدرس ١)

قضية الصدمة القوية

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ١)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الشخص البريء.

الجندي: عزيزتي، لن تصدقي يومي هذا ، نجوت من الموت!

الزوجة: قلت لك ألا تذهب، لكنك لم تستمع إلي.

الجندي: أجل ، كنتي محقة ، ولكن عزيزتي، لم تكوني هناك ولن كنتي سوف تعلمين ما الذي سيحصل.

الزوجة: أين سيف والدي؟

الجندي: (يهمس) تركته في المخيم في افييس دميم

الزوجة: إذأ أيها الجندي، عُد إلى شارع شاراييم واستعده.

الجندي: لا أستطيع ، سوف يقتلونني.

الزوجة: حسناً ، لا تبدو فُرصك جيدة أيضاً إن لم تعد.

الجندي: أعلم أنك غاضبة، ولكنني لن أعود من أجل سيف والدك.

الزوجة: (تتنهد) إن كنت خائف للغاية ، لما لا تأخذ أخوه الكبير معك.

الجندي: لا أستطيع. أخوه ميت. لقد خسرنا.

الزوجة: (يسقط الوعاء منها وينكسر ويتناثر طحين الخبز في كل مكان) آه عزيزي، ما الذي حصل؟

الجندي: قلت لك أن الأمر كان غريباً. كنا نخيم في امفيس، تعلمين باقر من سوكوه. وضعناهم تقريبا اسبوع في الزاوية وكان أخ بيف الكبير يذهب كل يوم ويتحداهم وكان يسخر منهم بشكل كبير. أصبح الأمر سخيلاً جداً لدرجة أنهم لم يرتدوا دروعنا، كنا نذهب فقط ونشاهده وهو يسخر منهم. تركت سيف والدك في الخيمة حتى لا أخسره.



الزوجة: داخل الخيمة؟ بالحديث عن الخيمة، لماذا لم تجلبها معك؟

الجندي: لا.

الزوجة: هارومف، ما الذي سوف نستخدمه للتخييم هذه السنة؟

الجندي: عزيزي، لم يعد لدى أي أحد خيمة أو سيف، كنت محظوظاً لكوني سريع. كوني سعيدة أنني استطعت العودة إلى المنزل يا عزيزتي، فلم يستطع الكثير ذلك.

الزوجة: حسناً، أهلاً بك في المنزل. سأندبر الأمر بطريقة ما. اشتقت لك.

الجندي: اشتقت لك أيضاً.



3

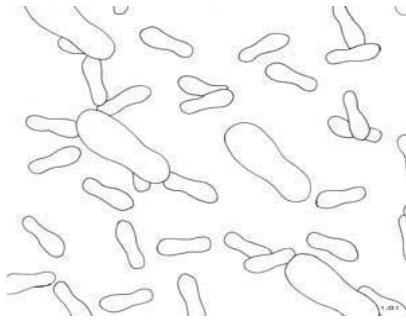
الدليل # ٣ المادة (الدرس ١)

اجلب إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: ٥ حجارة.

4

الدليل # ٤ علم الآثار (الدرس ١)

صورة فعلية وحديثة أنقاض مدينة غاث، حيث هي موجودة اليوم داخل متنزه تل زافت الوطني.
(السر: منزل غوليات في فلسطين.)



١) الدليل # ٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس

5

السر: آثار أقدام كبيرة تابعة لجوليات، وآثار أقدام أصغر تابعة للجيش.

تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ١)



قصة الكتاب المقدس (الدرس ١)

ديفيد وجولياث

من الكتاب المقدس: ١ صموئيل ١٧:١-٥٣

عندما وقف ديفيد في حقل المعركة ما بين الإسرائيليين والفلسطينيين ، أدرك أنه باستطاعته الفوز. بوجود الرب بجانبه فلن يخسر، ولكنه شعر بخوف الجنود الآخرين عندما نظر إلى الجنود العملاقة. كان جولياث رجل ضخيم ودائماً كان يسخر من الإسرائيليين. لم يرغب أي أحد بالمشاجرة مع هذا المحارب الفلسطيني.

لم يكن ديفيد كبيراً بشكل كافي ليكون جندي; كان راعي صغير، ولكنه كان شجاع. في عمره المبكر، قتل أسد ودب دون أي شيء سوى عصاه. أدرك ديفيد أنه لن يخسر لأن الرب بجانبه لأنه كان يؤمن به.

التقط حتى ٥ حجارة ناعمة، ولكن سقط حجر في حجره. كان إطار حباله يصغر ويصغر ، مدركاً أنه يجب عليه انتظار الوقت المناسب، بدأ التآرجح بحبله. جعل الحجر يطير ويحقق الهدف، المسافة القصيرة بين عيني جولياث. وقع جولياث على الأرض، ميتاً. ركض الجيش الفلسطيني إليه حيث رأوا بطلهم يقع.

التطبيق (الدرس ١)

حتى إن كنت صغيراً في العمر ، يمكنك القيام بأمر كبير.

الآية الذاكرة (الدرس ١)

أرميا ٢٩: ١١ "لاني عرفت الأفكار التي أنا مفكر بها عنكم يقول الرب أفكار سلام لا شر لا عطيتكم آخرة ورجاء"

المهمة (الدرس ١)

قم هذا الأسبوع بأداء عمل لا تقوم به في العادة، مثل غسل الأطباق كل يوم، أو بعض الأعمال التي تساعد بها والديك ولا تعد من مسؤوليتك المعتادة. وانظر كيف سيساعدك الرب على القيام بالأمر الكبير.



الحمض النووي للرب (الدرس ١)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يستخدم الرب الناس لإنجاز خطته.

وقت ممتع! (الدرس ١)



اللعبة (الدرس ١)

مطاردة الظل

يتم اللعب بهذه اللعبة مثل ألعاب المطاردة الأخرى حيث يختار المعلمون بعض الأطفال ليقوموا بالمطاردة ويعملون على مطاردة الأطفال الآخرين. في هذا النوع ، يطارد الأطفال الظل بدلاً من لمس اللاعبين.



الحوار (الدرس ١)

(للطلاب القدامى)

١. إن كنت تعلم ما الذي كان سيحصل بعد ذلك ، كيف كنت ستغير ما كنت ستعمل؟
خذ بضع دقائق للتكلم عن شراء تذاكر اليا نصيب الراححة ، شراء الملابس الأنيقة ، أو تجنب المصائب. ثم قَدِّم فكرة كيف أن الرب يعمل بطرق متوقعة وكيف يمكننا أن نعلم ما الذي سيقوم به الرب من خلال مشاهدة ما فعله في السابق.

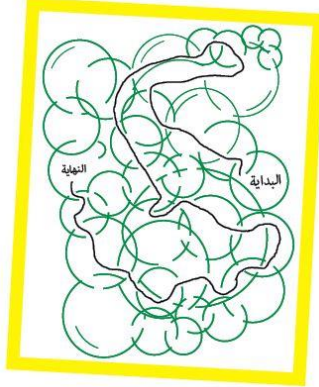
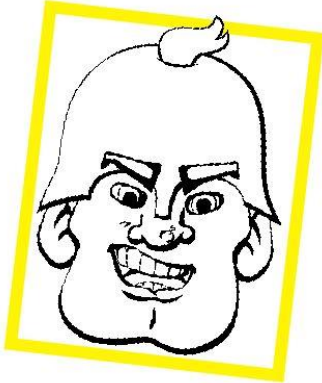
وقال داود الرب الذي انقذني من يد الأسد ومن يد الدب هو ينقذني من يد هذا الفلسطيني. فقال شاول لداود اذهب وليكن الرب معك.

٢. قبل قتل جولياث ، سخر ديفيد منه ، لماذا كان من المقبول لدى ديفيد أن يسخر من جولياث؟ ماذا الذي يجعل الأمر مقبولاً لك أن تسخر من شخص آخر؟

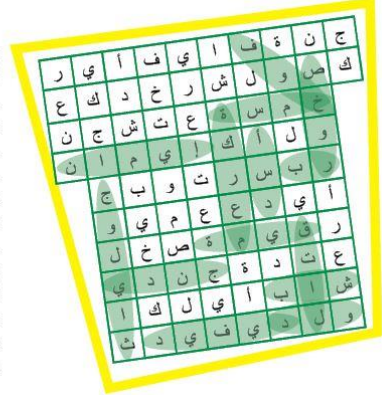
يعد هذا السؤال مخادعاً بعض الشيء، قد لا يكون الأمر مقبولاً أن يسخر ديفيد من جولياث، ولكنه يعد هذا الأمر جزءاً من القصة. فهذا كان برهان إيمانه.

٣. جاءت وحدت فرصة ديفيد بقتل العملاق لأنه كان يخدم إخوانه. كيف تتشابه القيادة والخدمة؟
مع أنه قد تكون القيادة والخدمة مختلفة جداً عن بعضها البعض؛ هناك قيادة خادمة تجعل القيادة تتشابه بشكل كبير مع الخدمة. عند الخدمة، يمكنك أن ترى الفرص؛ عندما تعمل بهذه الفرص ، يعد الأمر شكلاً من أشكال القيادة.

إجابات صفحات الطلاب (الدرس ١)



ديفيد
أسد
خمسة
قيمة
خوف
جولياث
صخور
معركة
جندي
إيمان
شاب
قتال
ولد
رب



تجربة لوقا (الدرس ١)

اخلط ربع كوب من الماء مع ربع كوب من الخل في إبريق، من ثم أضف ربع كوب من صودا الخبز. سوف يبدأ الخليط بإنتاج الفقاعات ، عاملاً على ملء الإبريق بثاني أكسيد الكربون، حيث هو أثقل من الهواء. اسكب ثاني أكسيد الكربون، ليس السائل، على شعلة شمعة سوف تنطفئ الشمعة. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291835197519527/>

-- [القضية ٢] --

الأدلة! (الدرس ٢)



1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٢)

قضية الجثة المفقودة

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ٢)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

المحقق: اجلب صورة آثار الأقدام هذه، يبدو هذا الأمر مثل المجموعة رقم ٥.

الفي: حسناً، لدي ٢ مجموعة من آثار الرجال هنا. يبدو أنهم كانوا يركضون.

المحقق: إذاً لدينا آثار أحذية هناك، يبدو أنه كان هناك حراس يقفون، انظر كمية الغبار التي افتعلوها.

الفي: إنهم يبدوون صغيرين للغاية.

المحقق: (ينظر من حوله ويلاحظ وجود أثر آخر) ماذا بشأن هذا، يبدو الأثر كبيراً جداً حيث يبدأ من (ينظر حوله) من (ينظر حوله) أيها الفي؟؟؟

الفي: نعم؟ (ينظر من خارج الكاميرا)

المحقق: ماذا قلت لك حول تضرر موقع الجريمة؟

الفي: (يتجرع) أنه إن قمت بهذا الأمر مجدداً سوف يتم طردني؟

المحقق: هل عملت هنا بعد؟

الفي: لا.

المحقق: فكر جيداً، هل مشيت من هنا، نظرت هنا أو حتى فكرت بأمر التراب هنا؟

الفي: لا، أعدك!

المحقق: إن لم تكن أنت هنا وأنا لم أكن هنا فكيف لمجموعة كبيرة من آثار الأقدام مثل هذه (مشيراً إليها) أن تكون في مكان واحد وليس في آخر؟



الفني: يبدو أن السيدات كانوا يحملون شيئاً.

المحقق: نعم، ولكن ليس شيئاً كبيراً كهذا، كانوا يحملون شيء صغير مثل هذه الزجاجات والخرقات.

الفني: إذاً يبدو أن الرجال الراكضين لم يستطيعوا حمل أي شيء بهذا الحجم الكبير.

المحقق: لا أفهم الأمر. لدي زوج من آثار الأقدام العارية التي خرجت من الكهف ولم تدخله. يبدو أن آثار الرجال، آثار زوج من الأقدام والآثار الكبيرة جاءت من لا مكان واتجهت نحو الصخرة الكبيرة.

الفني: من المؤكد أنه حدث زلزال الليلة الماضية. مع أنه الحديقة تبدو على حالها.
المحقق: ما الذي قلته للتو؟

الفني: الحديقة تبدو على حالها؟

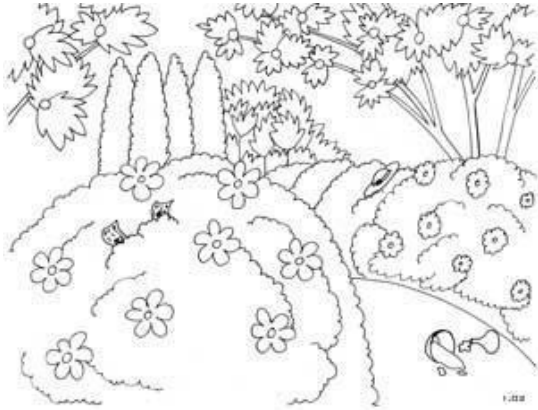
المحقق: لا، قبل ذلك...



الدليل #٣ المادة (الدرس ٢)

اجلب إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: ساعة منبه.

الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٢)



تم إيجاد "تشي رو مع إكليل الزهور" في كاتاكومبس حيث كان هنالك العديد من الرموز السوية. (سيركا ٣٥٠) (السر: ترمز إلى نصر البعث، ويظهر ذلك فوق الجنود الرومانيين.)

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٢)

السر: تم سكب البهارات من قبل ماري ماغدالين، المال من الحراس، قبعة المزارع لأن ماري اعتقدت أنه هو المزارع.

تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٢)



بعث المسيح

من الكتاب المقدس: ماثيو ٢٨؛ جون ٦: ٩-٦: ٢٠

لمفاجأة الحواريين، حدث كل شيء حذرهم عنه المسيح! تم غدر المسيح، تعذيبه وتصليبه. بعد ثلاثة أيام، وفي الصباح الباكر، عقد رؤساء الكهنة مع الحراس اجتماعاً سرياً. أبلغ الحراس عن أنه كيف حدث زلزال عنيف. نزل ملاك من عند الرب ودحرج الحجر حتى يبتعد وجلس عليه. بدى كأنه برق بملابسه ناصعة البياض. وشاركوا أيضاً كيف هلعوا خوفاً، كانوا يرجفون واغمی عليهم من شدة الخوف. ابتكر رؤساء الكهنة فكرة، قاموا برشوة الحراس بمبلغ من المال، وطلبوا منهم الكذب والقول: "أني تابعينه ليلاً وسرقوه بينما كنا نائمين." من ثم وفر الكهنة لهم الحماية إن سمع الحاكم بالأمر، حيث كانوا سيقعون بمأزق كبير.

عندما ذهبت مريم العذراء ومريم إلى القبر قال الملاك للمرأة، "لا تخافي، على حد علمي أنك تبحثين عن اليسوع، الذي تم تصليبه. إنه ليس هنا؛ ارتفع إلى السماء، كما قال تماماً. تعالي وانظري إلى المكان الذي يستلقي فيه. ثم اذهبي بسرعة واخبري تابعيه: "ارتفع من الموت ووجهه إلى الجليل. سوف ترونه هناك." هرعت السيدات من الضريح لإخبار الآخرين، ثم ظهر لهم المسيح وقال "مرحبا، لا تخافوا. اذهبوا وأخبروا اخوتي ليذهبوا إلى الجليل؛ هناك سوف يرونني."

كان على بيتر وجون أن يروا ذلك بأنفسهم وركضوا إلى الضريح. وهم يبحثون في الداخل، وجدوا أن عمامة الرأس وقطع القماش الكتانية مطوية بشكل مرتب. عندما رؤوا الدليل اعتقدوا أن المسيح حقاً قام من الموت!

التطبيق (الدرس ٢)

لا يزال الرب مخلصاً عندما أشعر أن كل شيء يسير بشكل خاطئ.

الآية الذاكرة (الدرس ٢)

"أمين هو الله الذي به دعيتم الى شركة ابنه يسوع المسيح ربنا | "كولوسي ١: ٩"

المهمة (الدرس ٢)

قم بإخبار شخص ما عن الوقت الذي مر بشكل سيء عليك، ولكن أصبح بعد ذلك كل شيء على ما يرام. قام الرب بتعليمك أمور مهمة بسبب هذا الأمر.

الحمض النووي للرب (الدرس ٢)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يريد الرب أن يعرف الناس المسيح ويدركون سبب مجيئه إلى الأرض.



وقت ممتع! (الدرس ٢)



اللعبة (الدرس ٢)

لعبة كرة القدم بالبالون في غرفة الصف

اقسم مجموعة إلى فريقين، واجعلهم يجلسون بصفين اثنين على الأرض، مبتعدين حوالي متر واحد عن بعضهم، مع تبادل اللاعبين من كل فريق. قم بتعليم الهدف لكلا الفريقين في آخر النهايتين. يبدأ اللعب بوضع الحكم البالون من خلال رمية في المنتصف. يجب أن يبقى اللاعبون جالسين في كل الأوقات. إن هدف اللعبة هو ضرب البالون أسفل الملعب وتسجيل هدف في المكان المنشود. كما في لعب كرة القدم، عندما يخرج البالون من حدود الملعب، يكافئ الحكم الفريق الآخر بإعطاء البالون لهم حتى يلعبوا من جديد.

حوار (الدرس ٢)

(للطلاب القدامى)

١. كان الحواريون مختبئين لأنهم أسأؤوا فهم موت المسيح. كيف تعتقد أن الآخرين أسأؤوا فهم كلمة الرب؟ كيف يمكنك معرفة إن كنت تفهم الكتاب المقدس؟
٢. أسأل السلطات الدينية التابعة لك بمساعدتك في فهم الكتاب المقدس. أثبت أن فهمي لرسالة الكتاب المقدس هذه لا تتعارض مع المعنى الواضح للرسالة الأخرى في الكتاب.
٣. خضع الجنود للضغط واضطروا إلى عدم إخبار الناس ماذا فعل الرب. ما هي الضغوطات التي تشعر بها عندما تفكر بإخبار الناس عن الرب؟

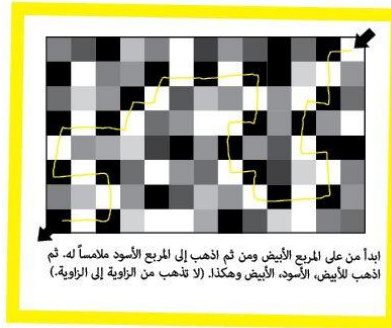
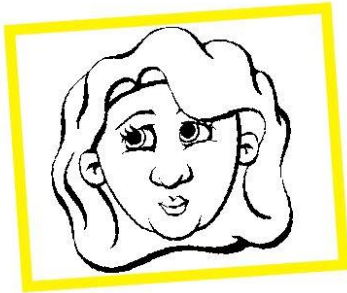


اترك الأطفال يتكلمون عن الضغط الذي يضعنا فيه الأصدقاء لئلا نكون جيدين أو متدينين للغاية، اسمح للأمر بالمتابعة فقط إن استمر الأطفال بالمشاركة وعدم تكرارهم للإجابات الشائعة. تكلم عن الضغوطات الداخلية التي تشعرنا بالغرور والحاجة إلى إرضاء أنفسنا. من السهل اختيار نشاطات غير مفيدة حيث تكون جيدة وصحية في الاعتدال ولكن تعد زيادتها خطر. لا تهمل الضغط العائلي. سيطلب منك الأقارب عدم التكلم عن المسيح، أو سوق يضغطونك للمشاركة في مناسباتهم الدينية. في كل من هذه الضغوطات هنالك توازن، إن حب الناس المحيطين لنا قد يتطلب منا الإذعان لهم واحترامهم، ولكن في نفس الوقت يطلب منا الرب ان نبقي مخلصين له.

١. ٣. اختار الرب التواصل مع المرأة لتوصيل الرسالة للحواريين. ما الذي كان سيحصل إن لم يسمع الحواريون لهم؟ كيف يمكننا أن نتأكد أننا لن ننسى رسالة الرب لنا التي يقدمها للناس الآخرين؟

اجعل الأطفال يتحدثون من خلال استخدام موضوع المرأة في الكنيسة وذلك لفتح حوار مثير للجدل. اتركهم يتكلمون في أمر مكان المرأة في الكنيسة لمدة من الوقت ثم عد إلى أفسس 4 وكورنثوس 12 حيث أفصح الرب بوضوح أنه قدّم هدايا مختلفة لأشخاص مختلفين وإن توقفنا عن السماع لأي أحد فبهذا الأمر سنفوت فرصتنا بسماع ما لدى الرب لنا من خلالهم.

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٢)



ابدأ من على المربع الأبيض ومن ثم اذهب إلى المربع الأسود ملامساً له. ثم اذهب للأبيض، الأسود، الأبيض وهكذا. (لا تذهب من الزاوية إلى الزاوية).

صليب	ب	ي	ن	ا	م	ي	ح	ي
موت	خ	و	ف	و	ر	ب	ف	
حياة	ص	م	ا	ب	ا	ح	ت	ي
منفذ	خ	ا	ر	ن	ج	ل	ف	م
ارتفع	و	ل	غ	م	أ	ف	ع	ي
حواري	ا	ح	ي	ا	ي	ص	ب	ا
إيمان	ر	ف	ح	ت	ف	ل	خ	و
مفاجأة	ي	ع	م	و	ف	ي	ا	ل
حارس	ص	ن	ت	ا	ب	ع	ق	م
صباح	ل	ح	ن	ا	ي	ف	ن	ل
مريم	ا	ع	ا	ف	ح	ص	ا	
خوف								
ضريح								
فارغ								

تجربة لوقا (الدرس ٢)

دع الطلبة يدركون أنه هنالك ثلاثة أغراض مخفية: غرض مخبأ يمكن إيجاده ، غرض مخبأ لا يمكن إيجاده، و غرض مخفي ويزول من تلقاء نفسه. كنشاط ممتع، قم بتخبئة بعض الأشياء في غرفة الصف حتى يجدونها. (انظر إلى التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291864664183247/>

-- [القضية ٣] --

الأدلة! (الدرس ٣)



1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٣)

قضية الرجل الذي تم رميه من السفينة.

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ٣)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض من أسماء الأشخاص والأماكن لحماية الأبرياء.

القبطان: أريد أن أقدم تقريراً.

خفر السواحل: حسناً، ها هي الاستمارة الأساسية لإعداد تقرير عن الأحداث غير الاعتيادية. أي استمارة تحتاج؟

القبطان: رجل سقط من السفينة.

خفر السواحل: حسناً، هل كنت قادراً على إنقاذه؟

القبطان: لا يا سيدي، لم نستطع ذلك.

خفر السواحل: كيف كان الطقس؟ هل كان هنالك عاصفة قوية؟

القبطان: نعم يا سيدي، كادت أن تأخذنا جميعاً.

خفر السواحل: حسناً، هل خسرتم الحمولة أيضاً؟ إن كنتم قد خسرتم الحمولة والأغراض الشخصية فيمكنكم تعبئة هذه الاستمارة.

القبطان: كان من الركاب.

خفر السواحل: آه، حسناً، يجب عليك ان تقوم بتعبئة هذه الاستمارة الإضافية أيضاً حتى نتمكن من إعلام عائلة المتوفي، هل كانت لديه أية أعراض شخصية؟

القبطان: لست متأكداً يا سيدي أنه ميت.

خفر السواحل: حسناً، ألم تفقده في البحر خلال العاصفة القوية؟





القبطان: حسناً ، نعم ولكن كان الأمر في نهاية العاصفة.

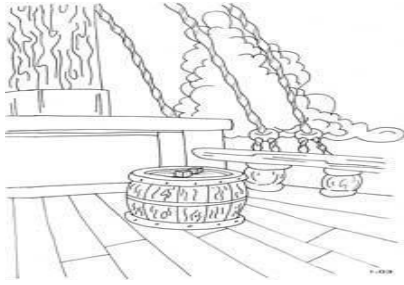
خفر السواحل: هل حاول العودة من أجله؟

القبطان: حسناً، هو بشكل ما ... اختفى قبل أن نلجأ إليه..

3

الدليل #٣ المادة (الدرس ٣)

أحضِر إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: سنارة السمك.



الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٣)

كانت المدينة الملكية نينوى ضخمة ذات عدد كبير للسكان حيث يبلغ أكثر من ١٥٠,٠٠٠ مع وجود القصور الباهرة و الأعمدة والأبراج الضخمة. تشير هذه الصورة الحديثة إلى أعمدة نينوى القديمة، مع بعض الأجزاء التي تم ترميمها. (السر: نينوى هو المكان حيث أرسل الرب جونا إليها.)

5

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٣)

السر: على متن القارب، هنالك حجر نرد لأن البحارة أجروا "قرعة"، اختفت سحابة العاصفة لأن العاصفة هدأت.

تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٣)



قصة الكتاب المقدس (الدرس ٣)

جونا

من الكتاب المقدس: جونا ١

كانت مدينة نينوى تقوم بأمر شريرة أمام الرب وأخبر الرب جونا أن يذهب إليهم ويقوم بتحذيرهم. أراد الرب أن تتوقف الخطيئة. بدلاً من الطاعة ، قرر جونا الفرار حيث وجد سفينة ستأخذه بعيداً. أدرك الطاقم أن العاصفة قادمة بينما كان جونا نائماً ليلاً. بعد ساعات قليلة، وجد القبطان جونا و أصر أن يعرف كيف هو نائماً في ظل هذه العاصفة الهوجاء. علم الطاقم أن السفينة ستغرق وأرادوا أن يعلموا لماذا أرسل الرب هذه العاصفة. كانت القرعة أفضل طريقة لمعرفة من كان الخاطيء،

وأشارت إلى جونا. أرادوا أن يعلموا ما الذي يحصل ، لهذا اعترف جونا بخطاياهم وطلب منهم أن يرموه. لم يرد الطاقم أن يفعلوا هذا الأمر العنيف، لذا حاولوا أن يجذفوا بالسفينة إلى الشاطئ. ولكن العاصفة منعتهم من ذلك حتى قرروا أنه من أنسب الطرق ربي جونا للخارج. مجرد ما لمس جونا الماء، توقفت العاصفة... وتم إنقاذ السفينة! ولكن مجرد ما أن بدأ جونا السباحة إلى الشاطئ ، جاءت سمكة كبيرة وابتلعتة. كان جونا في بطن السمكة لمدة ٣ أيام و ٣ ليالي، لا يفعل أي شيء سوى الصلاة. صلى لأن يسامحه الرب، صرح بخطاياهم وأخبره أنه سيفعل أي شيء يطلبه منه. استجاب الرب لصلاة جونا بجعل السمكة الضخمة تبصق جونا ليخرج إلى اليابسة.

التطبيق (الدرس ٣)
عندما أرى خطيبي يجب أن أتوب وأتوقف ع ارتكابها.

الآية الذاكرة (الدرس ٣)
" فتوبوا وارجعوا لتمحى خطاياكم لكي تأتي أوقات الفرج من وجه الرب " أعمال ١٩:٣

المهمة (الدرس ٣)
كن هذا الأسبوع حساساً بشكل أكبر للعمل الخاطئ الذي تقوله أو تفعله حيث تخجل منه ولا تريد أن تراه على مقطع فيديو عام. تَب. اطلب من الرب أن يساعدك على التفكير أولاً والتوقف قبل ارتكاب الأمر مجدداً.



الحمض النووي للرب (الدرس ٣)
ما الذي نتعلمه من هذا الدرس ؟ يفضل الرب الطاعة من ناسه أكثر من توفير حياة سهلة لهم.

وقت ممتع! (الدرس ٣)



اللعبة (الدرس ٣)

أذبال السمك

قدّم للطلاب جورب قديم (قطعة قماش، ورقة أو شريط قد ينفع) حتى يضعونه في جيوبهم الخلفية أو على حزامهم. هدف اللعبة هو أن يمسك كل لاعب باللاعبين الآخرين "اذبالهم" دون أن يخسر ذيله. واللاعب الذي يخسر ذيله يجب أن يجلس، ولكن إن مر لاعب ما بشكل قريب للغاية ، يمكن للاعب الذي فقد ذيله أن يجلب ذيل جديد له ويعد إلى اللعبة.

الحوار (الدرس ٣)

(للطلاب القدامى)

١. يدعوننا لوقا إلى مقارنة جونا بالمسيح، كم تبلغ عدد الأمور المشابهة بين قصة جونا وقصة المسيح؟ يعمل التمرين بأفضل شكل إن ابتكروا أفكارهم الخاصة. اجعلهم يقرأون قصة جونا ويتقبلون الإجابات المرتبطة ولو بشكل قليل. لدى القائمة التالية تشابهات مقبولة:



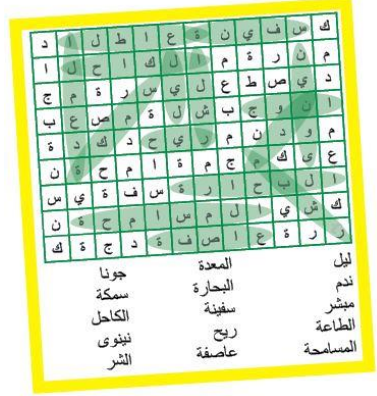
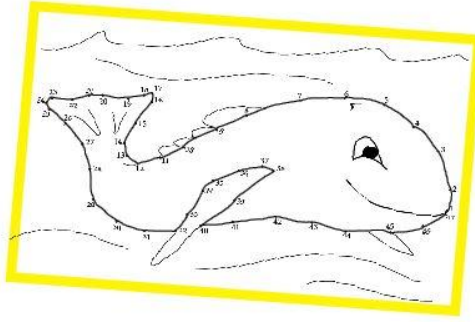
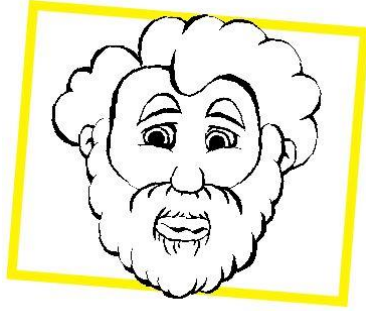
- ٣ أيام في القبر \ السمكة
- جلب كلمة الرب
- طريق \رحلة طويلة
- النوم في قاع القارب خلال العاصفة
- تهدئة العاصفة
- الوعظ للتوبة
- محاولة القاتلون الحقيقيين تبرئة أنفسهم من موت الشخص البريء
- النبذ من أنظار الرب
- تدمير كرمة \شجرة خارج المدينة

٢. ما هو الفرق ما بين تجاهل التعليمات وعدم إطاعتها؟ من جهة أخرى ، إنهم متماثلين لأنهم ينتجون نفس المخرجات. في الحالتين، لم أقم بما طلب مني. ولكن من الواضح من الكتاب

المقدس أن الرب يهتم بقلوبنا و دوافعنا.ولكن ، أحياناً نضع الأعذار لتصرفاتنا، قائلين أنه يجب ألا نتحمل مسؤولية أعمالنا لأنها مقدر لها أن تحصل. شجّع طابك أن يتحاورون بهذا الموضوع أكثر.

٣. ما هي الأمور التي تعد سيئة للغاية إلى الحد الذي لا يمكن غفرانه؟
تشاؤم بالأمور السيئة المختلفة مع طلابك مثل القتل ، التنمر ، والخطايا الأخرى حيث من الواضح أن الشخص لم يكن حتى يحاول الأداء بشكل أفضل. ماذا عن الأشخاص الذين يبيعون المخدرات للصغار؟ (لم يرد جونا أن يسامح الرب سكان نينوى ، ولكن الله غفور ليسامحنا جميعاً.)

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٣)



تجربة لوقا (الدرس ٣)

اجعل الطلاب يصنعون جزيرة من حلوى الخطمي و يغرسون شجرة (عود أسنان) على حوض ماء ليمثل المحيط. اغمر قطع الخطمي بكأس زجاجي فوقهم. للمتعة، ارسم اسمك وأشياء أخرى حتى يستطيع الشخص الموجود على الجزيرة رؤيتها. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291904010845979/>

-- [القضية ٤] --

الأدلة! (الدرس ٤)

1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٤)

قضية المساعد المجهول

2

الدليل #٢ (الدرس ٤)

الدليل #٢ (الدرس ٤)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

الشرطة: المعذرة يا سيدي، أرغب أنا وشريكي بسؤالك بعضاً من الأسئلة.

أحد المشاة: بالطبع أيها الضابط، ما الأمر؟

الشرطة: تلقينا تقريراً بحدوث حادثة والهروب منها على الطريق العام ليلة أمس.

أحد المشاة: يا الهي. أنت تعلم ، لهذا لا أمشي بهذه الطرق العامة بمفردي.
أنتم أيها الضباط منتشرين بشكل ضئيل هنا فيما يضح الطريق العام بأولئك اللصوص.

الشرطي: (ينظر إلى زميله) لم أقل شيئاً عن اللصوص، أليس كذلك؟

الشرطي ٢: لا، بالتأكيد لم أقم بذلك.

الشرطي: كيف علمت أنه كان هناك لصوص؟ هل تستطيع أن تخبرنا أين كنت ليلة أمس؟

أحد المشاة: يتنهد، كنت أزور عائلتي بالقرب من ملجأ المدينة، ومشيت ليلة أمس للمنزل حتى أذهب إلى العمل هذا الصباح.

الشرطي: إذاً كنت في الطريق العام ليلة أمس؟

أحد المشاة: نعم سيدي.

الشرطي: هل رأيت رجلاً طوله حوالي ١٨ سم، متوسط البنية شكله متسخاً وتم ضربه على جانب الطريق؟

أحد المشاة: لا، حسناً من الممكن ، رأيت شيئاً ولكنني لم أنظر إليه جيداً.



الشرطي ٢: (يخرج دفتر ويسجل ملاحظة)

الشرطي: لم تراه أم لم ترد أن تراه؟

أحد المشاة: انظر، يجب أن أستعد، إنني متجه للعمل ولا أستطيع التورط. ماذا إن نادوني للخدمة؟ من يعلم كم سيستغرق الأمر حتى يستدعوني مجدداً.

الشرطي: هههه. لم يرد المساعدة، لأنه قد يتم استدعاؤه للخدمة، هههه هذا مضحك، إذاً هل تم استدعاؤك؟

أحد المشاة: انسى هذا الأمر، إنه غير مهم.

الشرطة: هذا كل ما لدي من أسئلة. إن احتجت إليك هل استطيع الاتصال بك؟

أحد المشاة: في أي وقت، يسعدني المساعدة.

الشرطي ٢: (ينظر إلى الشخص بغير ثقة)



3

الدليل #٣ المادة (الدرس ٤) أحضر إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: إسعافات أولية.

4

الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٤)

الوصول إلى مدخل الطوارئ في المستشفى، يوم اعتيادي في المشفى اليوم. (السر: حيث أرسل الشخص المساعد الرجل الذي تم مهاجمته للمساعدة.)

5

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٤)

السر: حقيبة فارغة ونقود مختفية لأنه تمت سرقة، هناك ٢ زوج من آثار الأقدام ع جانب الطريق للكاهن والفريسي، رسم لجسم الشخص الذي تم ضربه والذي لم يعد موجوداً.

تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٤)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٤)

السامري الجيد

من الكتاب المقدس: لوقا ١٠: ٣٧-٢٥



حاول أحد الخبراء في القانون اختبار يسوع بهذا اللغز "ما الذي يجب على أن أفعله لكسب حياة أبدية؟" أجابه يسوع بأفضل وصية: "أحب ربك بكامل قلبك وروحك وقوتك وعقلك" و "أحب جارك كما تحب نفسك." حاول الخبير تبرير نفسه وقول "من هو جاري؟" بدلاً من أن يعطيه قائمة للناس الذي يجب أن يكون لطيف معهم، أخبره يسوع كيف أن يكون جاراً بالقصة التالية.

أثناء المشي في الطريق المعبر من القدس إلى أريحا، قام أحد اللصوص بضرب رجل حتى يكاد أن يموت وسرقوا ملابسه. كان مستلقي على الغبار، عاري، ينزف وغير قادر على المشي، رأى الرجل القس يأتي. بدلاً من أن يتوقف للمساعدة، مشى القس على الجانب الآخر للطريق. بعد فترة ليست بطويلة من هذا الأمر، جاء رجل طيب من عائلة تخاف الرب (اللاويين). ولن عندما تلاقت عيونهم، قطع الشارع لئلا يكون بجانبه. قم رأى رجل متسخ وغير مرحب به في الكنيسة الرجل وأشفق عليه. توقف هذا الرجل الأجنبي، عاجله، أوصله إلى الفندق ودفعت كامل التكاليف: الفندق، المصاريف وليعتني به شخص ما.

"أي من هؤلاء تعتقد أنه جار الرجل الذي وقع بأيدي السارقين؟" رد الخبير القانوني، "الذي أشفق عليه" أخبره يسوع، "اذهب وافعل هذا الأمر بطريقة مماثلة."

التطبيق (الدرس ٤)

مثل السامرائي الجيد، أحتاج إلى أن أكون جيداً مع الجميع.

الآية الذاكرة (الدرس ٤)

"لأنه ان احببتم الذين يحبونكم فاي اجر لكم. اليس العشارون ايضا يفعلون ذلك." ماثيو ٥: ٤٦

المهمة (الدرس ٤)

اختر شخصاً لا يعد صديقاً لك وتقرّب منه بطريقة ودية. يمكنك أن تدعوه معك بعد المدرسة، أو أن تتصل به ليأتي ويجلس معك في وقت الغذاء.

الحمض النووي للرب (الدرس ٤)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يريد الرب منا أن نساعد الآخرين.



وقت ممتع! (الدرس ٤)

اللعبة (الدرس ٤)

لعبة وسم الأصدقاء

تتطلب هذه اللعبة الخارجية ٦ لاعبين على الأقل (ولكن إن كان أكثر فهذا أفضل!) للبدء، يعد أحد الأشخاص "هو" والآخر هو الراكض. يجد الآخرين صديق لهم، يشبكون أيديهم ببعض وينتثرون ليلعبوا في الحقل. يحاول الشخص "هو" وسم الراكض. يجب أن يشبك الراكض أيديه بزوج من الراكضين قبل أن يتم وسمه. عندما يجد الراكض صديق له، يصبح الصديق الذي هو الفرد الثاني الراكض. إن لم يستطع الراكض وسم صديق قبل أن يتم وسمه، يصبح الشخص "هو" و "هو" يصبح الراكض.

خيار للروضة: شبكة الصداقة

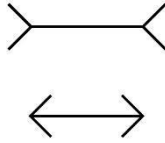
دع الأطفال يجلسون على الأرض بشكل دائرة ضيقة. باستخدام كرة كبيرة من الخيوط، قم بالتأشير إلى طفل واسأل "أنا أسعد عندما؟"

تجربة لوقا (الدرس ٤)


تساعد هذه التجربة على رؤية المنظور ورؤية كيف أن منظورا يتغير بطريقة رؤيتنا للأمور. انظر إلى هذا الخطين، وشاهد كيف أن ١ يبدو أطول. الفكرة الثانية هو أن كيف أن الخطين القطريين متوازيين ولكنهم لا يبدو كذلك. المثال الثالث هو طفل و فأر، مع وجود نقطة بينهم. عندما تلمس القطعة بأنفك ، ستجعلها تبدو بأن الفأر يقترب من الطفل. اجعل طلابك يقومون بكل ٣ أمثلة هذه كما هو موضح في الفيديو. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)



<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291919184177795/>



-- [القضية ٥] --

الأدلة! (الدرس ٥) 

1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٥)
قضية خنق الجلاد.

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ٥)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

الشرطي: عفوا يا سيدة؟

السيدة: نعم أيها الضابط؟

الشرطي: لدي بضعة أسئلة أرغب بطرحها عليك.

السيدة: أقبل بأي شيء من ضابط جميل مثلك.

الشرطي: اممم، آه، نعم، حسناً، أتساءل إن كنت قد رأيت أي شيء الليلة التي قبل الخطاب.

السيدة: تقصد عبر الشارع منزل زيريش وزوجها المسكين؟

الشرطي: بالضبط.

السيدة: حسناً، كان الأمر غريباً بعض الشيء، أنت ترى، لأنه كان لديه طوال الأسبوع عاملين يبنون في حديقة منزله الأمامية.

الشرطي: استمري. (يُخرج دفتر ملاحظات ويسجل ملاحظة)

السيدة: انظر، أعلم بأن الحادثة تبدو كإنتحار، ولكن بما أنك سألتني فهي غريبة. يوجد شيء مريب حول هذا الأمر بأكمله.

الشرطي: إذاً، لا تعتقدين أن الحادثة انتحار؟

السيدة: حسناً، أعتقد فقط بأنها مقززة. كم أنه رجل شرير، أعتقد بأنها لم تعد مشككتي من بعد الآن، ولكنني كنت متأكدة من أنه كان يعد خطة لشخص آخر، ولكن سمعت في يوم تالي أنه كان ذاهب للمدينة معلناً كم أنه رجل عظيم... ومن ثم فجأة نرى جارتي معلقة



بهذه المشنقة المروعة!



الدليل #٣ المادة (الدرس ٥)

أحضري إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: قصاصات الورق الملون.

الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٥)

صورة ضريح الملك أهاسويروس والمعروف أيضاً بالإمبراطور زركسيس (٤٨٦-٤٦٥ قبل الميلاد). يقع ضريحه في إيران، في هذا الموقع التاريخي المعروف باسم نقش رستم، مع وجود أضرحة أخرى لملوك فارسيين مشهورين.

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٥)



الس: فاكتبنا انتما الى اليهود ما يحسن في اعينكما باسم الملك واختماه بخاتم الملك لان الكتابة التي تكتب باسم الملك وتختم بخاتمه لا ترد.

تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٥)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٥)

إستر

من الكتاب المقدس: إستر ٢-٧

كانت إستر من أجمل أقرباء موردخاي، الخادم اليهودي للملك زركسيس، الذي كان يبحث عن زوجة جميلة. جعل مردخاي إستر تخوض علاجات التجميل لمدة ١٢ شهر قبل أن تقابل الملك. كانت جميلة للغاية لدرجة أن الملك أُعزم بها فور وصولها وتزوجها. كان هامان ضابط عالي المقام للملك زركسيس; كره اليهوديين وكان يحب التباهي أمام بوابات القصر حتى ينحني لهم الجميع.

انحني الجميع له ما عدا مردخاي; كان ينحني فقط للرب. قاد كره هامان لمردخاي إلى أن يخطط لقتل كل اليهوديين. أخبر الملك أنه هنالك مجموعة من الناس لن يطيعوا أوامره. قال الملك زركسيس لهامان أن يفعل ما يريد. لهذا عزم هامان أن يتم قتل جميع اليهود. ثم أنشأ مشانق ضخمة في منزله ليعلق عليها مردخاي.



علمت إستر بخطة هامان وأدركت أنه يجب عليها أن يعمل شيئاً. قامت بدعوة الملك هامان إلى العشاء حيث قال الملك أنه مستعد أن يقدم لها ما تريد حتى إن أرادت نصف مملكته. قالت إستر أن كل ما تريده هو أن ينجو ناسها; وأن هامان أراد إبادتهم جميعاً. غضب الملك كثيراً وغادر الغرفة. عندما عاد إلى الغرفة، اعتقد أنه رأى هامان يهاجم ملكته. عمل الملك بغضب كبير على شنق هامان بنفس المشانق التي أعدها في حديقة منزله!

التطبيق (الدرس ٥)
سوف يطلب مني الرب أحياناً أن أكون جريئاً جداً وأضحى بأشياء مهمة في سبيله.

الآية الذاكرة (الدرس ٥)
"أما أمرتك. تشدد وتشجع. لا ترهب ولا ترتعب لان الرب الهك معك حيثما تذهب "جوشوا ١:٩"

المهمة (الدرس ٥)
قد يكون اختارني الرب لحماية الآخرين، ووضعني عنا "لهذا الوقت". اخبر جار لك أنك مسيحي وأسأله إن كان يرغب أن يذهب معك إلى الكنيسة الاسبوع القادم.



الحمض النووي للرب (الدرس ٥)
ماذا يتعلم الناس من الرب في هذا الدرس؟ عنا ريد الرب أن ينقذ الناس التابعين له، فهو في العادة للقيام بهذا الأمر يستخدم شخص ليس من المرجح أن يتبعه.

وقت ممتع! (الدرس ٥)



اللعبة (الدرس ٥)

هامون ، مردخاي ، إستر
هذه اللعبة تشبه لعبة حجرة ، ورقة ، مقص. يغلب إستر هامون ، هامون يهاجم مردخاي ومردخاي يغطي على إستر.
اقسم الأطفال إلى قسمين مع وجود مساحة حوالي ٤ أقدام بينهم. قم بتوجيه كل فريق أن يتجمعوا ليختاروا ما سيكونون:
هامون، مردخاي أو إستر.
في تجمعاتهم، يقرر كل فريق ما سيكون، مع وجود خيار داعم. ثم يرجعون إلى تباعد مسافة ٤ أقدام. عند العد للثلاثة، بصرخ كل فريق ما هو. إن صرخ فريق "إستر!" والآخر "هامون"، عندها سيلحق فريق إستر بفريق هامون إلى منطقتهم الآمنة (يمكنك ترميز هذه المخاريط أو استخدام شجرة أو أي غرض آخر). أي شخص يتم وسمه يصبح جزءاً من الفريق المعاكس. إن صرخ كلا الفريقين بنفس الشخص، يعيدوا الكرة مستخدمين خيارهم الداعم.

حوار (الدرس ٥)

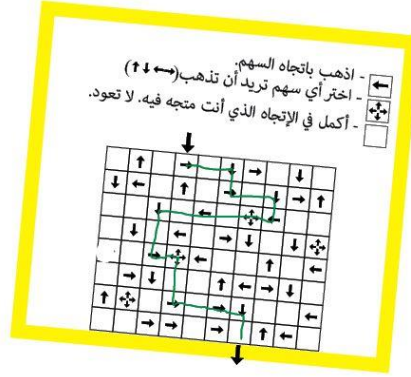
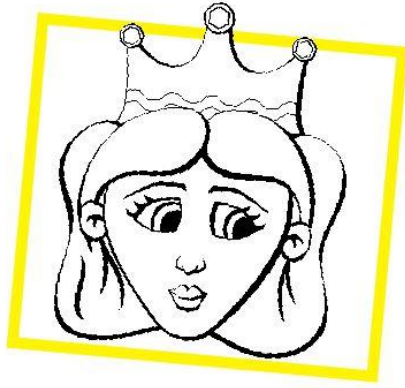
(للطلاب القدامى)

١. ماذا يمكنك أن تفعل لخدمة الرب بالنعم التي أنعمها عليك؟
دعهم يتكلمون عن المزايا الخارجية التي يرغبون بتغييرها مثل الأنف ، الذقن، العيون ، الفم، الخ. لا تجعلهم يسخرون من بعض البعض على النعم المادية. بعد فترة ، انتقل في الحوار إلى الابتكار أو الذكاء ، أو القوة الداخلية والأمراض في العائلة، إن كل هذه الأشياء هي مزيج من تصميم الرب. نريد أن نرضى بما أنعمه الله علينا حتى إن لم نحبه. قد يكون الرب قد أعطاك لون بشرة معين حتى يتيح لك أن تحقق خططه.
٢. ما هي أصعب أمر وجب عليك طاعته؟
اجعل كل فرد يتحدث عن نجاحه الشخصي حتى يمكنهم فهم أن الجميع يطيع الرب بأمر أو بأخر. حاول ألا تشجع المفخرة والتباهي. أمثلة: الذهاب إلى المتجر في الظلام، المشي إلى المدرسة والممرور من جانب منزل متنمر، أو إعادة أداء واجب كان سيئاً.



٣. ما هي الطرق التي أظهرها أعضاء العائلة كالعمات والأعمام لك لدلائهم على الإهتمام بك؟
دعهم يتكلمون عن الأجداد ، العمات ، الأعمام وأولاد الأعمام، الخ. حاول ألا تشجع القصص السلبية المتعلقة بأفراد العائلة. سوف تختلف الإجابات، ولكن تقبل كل شيء من "تقديم وجبة خفيفة لي إلى مساعدتي في الحصول على عمل من خلال شخص يعرفونه"

الإجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٥)



د	ب	ي	م	ه	و	ا	ا
ك	س	ه	ص	ا	ص	س	ب
ة	ك	و	ح	م	ا	ت	ن
ة	ب	د	ب	ا	ل	ر	ج
ق	و	ي	س	ن	م	ك	ي
ل	ط	ا	م	ا	د	ب	ة
م	ك	م	ش	ا	ن	ق	ا
ل	ر	ك	س	ي	س	ل	
ا	ة	د	ب	ق	ط	ع	س
ب	س	خ	م	خ	ل	ص	ا
س	ت	ا	ك	ص	ب	ق	م
ة	ة	ي	ا	خ	ل	م	ر
ب	ق	ا	ر	ي	ح	ا	ي

استر
مأدية
ملكة
مردخاي
هامان
عم
مخلص
يهودي
صعب
قوي
اصلح
يطلب
رب
زركنيس
مشائق

تجربة لوقا (الدرس ٥)

عبر النفخ خلال من يعمل حيث. يطير صاروخ لإعداد اللاصق من وقطعة الأقطار مختلفين القش من اثنين يستخدمون الطلاب اجعل على التفاصيل شاهد). دقة الصواريخ أكثر أو أبعد، أعلى يطير من لترى مسابقة بإعداد قم. تطير الأخرى وجعل القش من واحدة (اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291929934176720/>

-- [القضية ٦] --

الأدلة! (الدرس ٦)



1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٦)

قضية الأدلة الصحية التي تم تغييرها.

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ٦)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

عامل النظافة: (يتحدث على الهاتف) مرحباً،

الإخباري: (صوته يبدو مضجر للغاية)

عامل النظافة: آسف على إزعاجك مجدداً، ولكن هذا الأمر مقزز. يجب أن يتم فعل شيء ما حول هذا الأمر.

الإخباري: يجب أن يتم فعل شيء ما بماذا؟

عامل النظافة: كان هنالك ضمادات في كل مكان.

الإخباري: حسناً، استخدم بعضاً من القفازات البلاستيكية والتقطها.

عامل النظافة: لا، أنت لا تفهم، إنها في كل مكان (تقبأ)، مؤكداً أنه مرض الكثيرون هنا، إنه أمر مقزز.

الإخباري حسناً، أين أنت؟

عامل النظافة: أنا في الغرب من القرية على الممرات الجنوبية من طريق القدس السريع.

الإخباري: حسناً، المأمور جوي في مهمته، سأجعله يمر عليك بعد أن ينتهي من تقريره بشأن زيارة مجموعة للمدينة.

عامل النظافة: آه ، ليس المأمور جوي، لن يساعدني أبداً.

الإخباري: حسناً، هو المتاح الآن فقط إلا إن كنت تريد الإنتظار ٢ ساعة حتى تتغير المناوبة.



عامل النظافة: آه، حسناً، لا تقلق سوف انظف هذا (يتقياً) بنفسي (يتقياً)



3

الدليل #٣ المادة (الدرس ٦)
أحضِر للصف هذا الشيء المادي كدليل: قطعة قماش بيضاء.

4

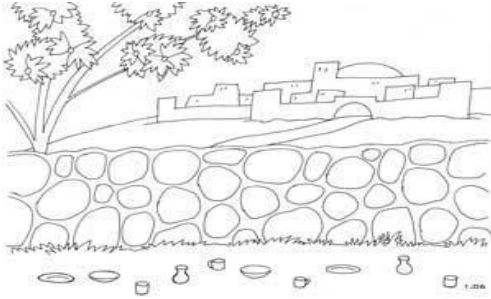
الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٦)

معبد القدس كما يشاهد اليوم. (السر: عندما كان يجب على المصابين بالجذام تقديم أنفسهم بعد شفائهم، طاعة ليسوع.)

5

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٦)

السر: ١٠ أطباق للمصابين ١٠ ، خارج الحائط لأنهم كان عليهم أن يعيشوا خارج المدينة.



تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٦)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٦)



المصابين ١٠ بالجذام
من الكتاب المقدس: لوقا ١٧: ١١-١٩
ليس بعيداً من مدينته الأم، كان يسوع يمشي على الطريق الحدودي ما بين السامرة والجليل إلى القدس، حيث كانت تبعد ٣٠ ساعة. عندما دخل القرية، قام ١٠ رجال مصابين بالجذام بمناداته من بعيد "يسوع، سيدنا اشفق علينا!" إن الجذام مرض خطير قد يقتل أصابع اليدين، أصابع الأقدام، الأنف والأذن؛ ويجعل الناس تعتقد أنك دائماً غير نظيف عندما رأهم اليسوع قال، "اذهبوا، اعرضوا أنفسكم أمام الكهنة" وفقاً لقانون موسى، إن تم شفائهم، سيجعلهم يعودوا للانضمام إلى المجتمع والذهاب إلى المعبد والتعبد مجدداً. لم يتم شفائهم بعد، لذا لا بد أن الأمر بدا غريباً بالتأكيد.

بدأوا بالتوجه نحو القدس وهم يمضون، تم تنظيفهم \ شفائهم! أحدهم أجنبي محقر، رأى بأنه قد تم شفاؤه فعاد فوراً إلى يسوع. هلّل الرب من بعيد ولكن ارتفع بعدها إلى يسوع، ركع عند قدميه وشكره. تفاجأ يسوع بهذا الأمر، مدركاً أنه تم شفائهم جميعاً، وسأل الرجل "ألم تشفوا أنتم ١٠ جميعاً؟ أين باقي ٩؟ لم يعد أي أحد منهم لشكر الرب سوى أجنبي؟" ثم قام اليسوع بتشجيع الذي قام بشكره على الشفاء بقوله له، "ارتفع واذهب؛ جعلك إيمانك جيداً."

التطبيق (الدرس ٦)

مثل المجذومين، أحتاج أن أقول "شكراً" للرب لما فعله بي.

الآية الذاكرة (الدرس ٦)

“اشكروا في كل شيء. لان هذه هي مشيئة الله في المسيح يسوع من جهنكم.” ١ تسالونيكي ٥: ١٨

المهمة (الدرس ٦)

اصنع قائمة بالأمر التي لم تفكر أن تشكر الرب عليها بعد. الأشياء التي نشكر الرب عليها عادة هي الطعام ، الملابس، والعائلة. اجعل الطلاب يفكرون بأفكار جديدة لشكر الرب عليها مثل مساعدته في إيجاد شيء لك مفقود، حبس المطر حتى تدخل بأمان إلى مبنى المدرسة، ركوب الدراجة الهوائية دون أن تقع اليوم، الخ.



الحمض النووي للرب (الدرس ٦)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يريد الرب الطاعة والشكر من ناسه.

وقت ممتع! (الدرس ٦)

اللعبة (الدرس ٦)

التقط المكنسة

يقف كل اللاعبين بدائرة حول لاعب واحد في المنتصف. يتم إعطاء كل شخص موجود على الدائرة رقم. يقف اللاعب الذي هو في المنتصف ماسكاً مكنسة للأعلى بإصبع واحد؟ دون تحذير، يرفع اصبعه من المكنسة ويقول رقماً فجأة. يجب على الشخص الذي تم نداء رقمه الإسراع بإمسك المكنسة قبل أن تلمس الأرض. إن مسكها، يصبح اللاعب الذي في المنتصف. إن فشل في التقاطها، يعود إلى الدائرة.

حوار (الدرس ٦)

(للطلاب القدامى)

١. لماذا لا نرى الكثير من المعافاة اليوم؟

اجعل الطلاب يتكلمون عن معافاتهم; ماذا فعل الرب لهم في الكنيسة أو في المدينة. أقم حواراً حول معتقداتك بأمر المعافاة. تحدث عن ما الذي قد يقلل من المعافاة; إيمان أقل في الناس، تابعين أقل لنعمة المعافاة، اضطهاد أكبر في منطقتك، ناس أقل تطلب، أو قلة الإنعاش.

٢. ما هي الأسباب التي قد لا أحصل فيها على المعافاة التي أريدها؟

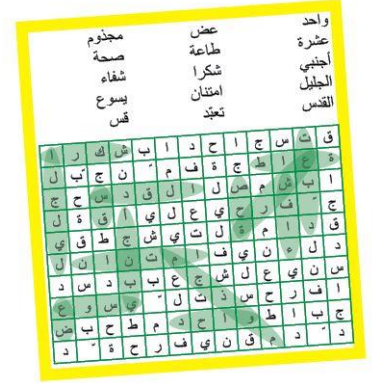
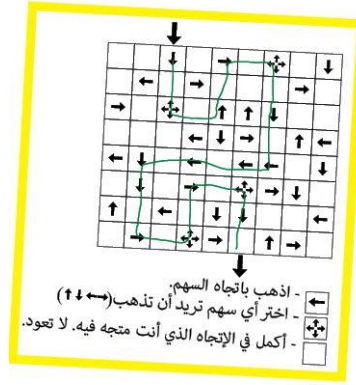
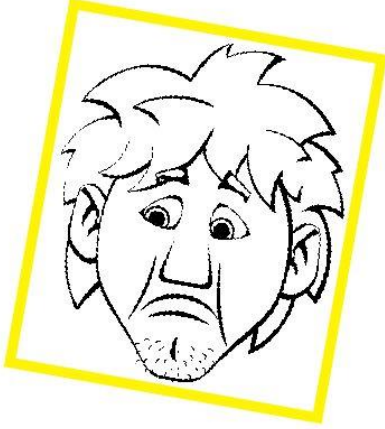
قلة الإيمان، أو أن لدى الرب خطة مختلفة لك ويستطيع أن يرى مستقبلك، أو أن حوافزك لم تكن جيدة. قد يكون الأمر أيضاً أن معافاتك لا تعد أفضل أمر لك أو الخطة في حياتنا، أو أنه ليس التوقيت الملائم أو أنه يتم تمجيد الرب في مرضك.

٣. هل تم تحويل معافاة ١٠ مجذومين؟

هنالك الكثير من الاستحقاق في كل مكان اليوم، حيث يشعر الكثير من الناس أنه مستحقين شيء ما، ويقودهم إلى الشعور بعدم الإمتنان. ما الذي مستحقين الحصول عليه؟ إن هدفك كمعلم أن تدع الطلاب يدركون أنهم غير مستحقين في الحقيقة أي شيء. يجب أن نكون ممتنين لما نحن عليه وما لدينا لأن هذه الأمور أنعمها الرب علينا لأداء واجبنا هنا في الأرض.



إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٦)



تجربة لوقا (الدرس ٦)

اجعل الطلاب يثنون قطعة من الكرتون إلى قوس، ضعه على الطاولة وانفخ أسفله لترى كيف أن للهواء الذي يتحرك سريعاً ضغط أقل من الهواء الذي يتحرك بشكل بطيء. إن الهواء السريع الموجود أعلى جناح الطائرة هو الذي يرفعها في الهواء. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291958180840562/>

-- [القضية ٧] --

الأدلة! (الدرس ٧) 

1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٧)

قضية ظهور الكلاب الصغار

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ٧)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

الشاب: أيها الجد العظيم عظيم عظيم

الجد الأعظم: نعم، أيها الشاب؟

الشاب: هل تستطيع مساعدتي في مهمة التحقيق التي طلبتها مدرستي؟

الجد الأعظم: بالطبع، من الممكن أن تمشي بجانبني أثناء العمل، يجب أن أزرع هذا الصف حتى نهاية اليوم حتى لا أتأخر كثيراً غداً. يمسح العرق عن جبينه.

الشاب: عظيم! سيكون لدي أفضل محقق على الإطلاق. إنني أحقق للتقرير في الذكريات السابقة أقدم شخص أعرفه.

الجد الأعظم: اخترتني من أجل ذلك، أليس كذلك؟

الشاب: بالطبع. إذا، تستطيع أن تقول لي عن هذه الجبال كيف وصلت إلى هنا؟

الجد الأعظم: آه، قد أكون كبيراً في العمر، ولكنني لست أقدم من التراب.

الشاب: حسناً، ما بشأن النهر؟

الجد الأعظم: رأيت مرة الينابيع تغذية، ولكنني كنت صغيراً ولم أعد إليه.

الشاب: إذاً، ما هو أقدم شيء يمكنك تذكره؟



الجد الأعظم: الحيوانات. كنا نذهب أنا وعروستي كل يوم في الصباح وتناول الفطور ونحن نشاهدهم وهم يلعبون وكنت أقول انظري إلى هذا، إنه رائع، وكانت تقول أي واحد البني الكبير أم الأحمر؟ بعد فترة أصبحنا نستمتع بتناول الفطور و فقط نشاهد الحيوانات تلعب وتصبح مجنونة ، يفعلون أشياء سخيفة.

الشاب: حقاً ، من المؤكد أنه رائع للغاية.



الجد الأعظم: نعم ، كان كذلك. من يدري، ربما أنت أو أحد من أولادك سيتمكن من رؤيتهم وهم كذلك في يوم ما.

الشاب: سيكون هذا رائعاً.

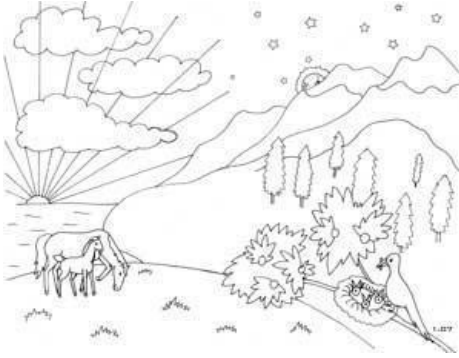
3

الدليل #٣ المادة (الدرس ٧)

احضر للصف هذا الشيء المادي كدليل: وردة.

4

الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٧)



صورة لنهر دجلة في بغداد اليوم. (السر: تم التحدث عن هذه المنطقة في سفر التكوين في الفصل ٠٢)

5

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٧)

السر: كل الخلق يعد دليل.

تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ٧)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٧)

الخلق

من الكتاب المقدس: سفر التكوين ١

في اليوم السابع ارتاح الرب من العمل، رأى أن خلقه كان جيداً يأخذ استراحة من عمله. ولكن بالرجوع إلى البداية، قال الرب في اليوم الأول "ليكن هنالك ضوء" وأصبح هناك. في اليوم الثاني قال "لتكن هناك سماء" وأصبح هناك. في اليوم الثالث كان الرب مشغولاً جداً يخلق الأرض وكل النباتات التي عليها. شمل هذا كل الأزهار، الشجر والعشب; وقال الرب أنه كان جيداً. ثم في اليوم الرابع خلق الرب الشمس والقمر لتعقب اليوم، السنوات والفصول. خلق أيضاً ملايين النجوم تسطع في الليل. جلب في اليوم الخامس كل الحيوانات إلى المحيط والطيور في الهواء، وطلب منهم الرب أن يكونوا مخصبين يتضاعفون. ثم خلق كل المخلوقات الصغيرة والكبيرة في ستة أيام، ومن خلق الرب الإنسان. نفخ فيه روحه القليل من التراب وتم خلقه! تم إعطاء له السلطة على النباتات والحيوانات. صنع الرب حديقة

خاصة ووضع آدم بها. عندما ذهب آدم للنوم، قرر الرب أنه ليس من الجيد له أن يبقى لوحده، لذا أخذ قطعة من ضلعه وخلق حواء. من ثم أمرهم الرب بالتكاثر والتضاعف في الأرض، ومن ثم ارتاح في اليوم السابع.



التطبيق (الدرس ٧)

مثل آدم، أنا مسؤول عن رعاية الخلق من حولي.

الآية الذاكرة (الدرس ٧)

وباركهم الله وقال لهم اثمروا واكثروا واملأوا الأرض واخضعوها و تسلطوا على سمك البحر وعلى طير " سفر التكوين ١: ٢٨. " السماء وعلى كل حيوان يدب على الأرض

المهمة (الدرس ٧)

قم بري نبتة في أرضك وأزل الأعشاب الضارة من حولها حتى تنمو بشكل أفضل.



الحمض النووي للرب (الدرس ٧)

ما الذي نتعلمه من هذا الدرس؟ الرب خلق كل شيء.



وقت ممتع! (الدرس ٧)

اللعبة (الدرس ٧)

لعبة الخلق

اكتب على ورقة كلمة الشمس والقمر; اصف رسمهم للأطفال الذين لا يستطيعون القراءة. الصقها على الحائط أو الأرض. اصنع أيضاً رموز للأمور الموجودة في التكوين مثل الطيور، السمك، الأشجار، البحيرات، الخ. للعب في اللعبة، يقول المعلم أحد هذه الأشياء ويركض الأطفال إلى رمز هذا الشيء. آخر طفل يصل "يخرج" من اللعبة ويجلس جانبا. سيرغب الأطفال الصغار بأن يقلدوا الحيوانات وهم يتوجهون نحو إحدى صور خلق الرب.

حوار (الدرس ٧)

للطلاب القدامى)

١. ما رأيك بالاستنساخ؟ هل نستطيع خلق إنسان من خلال العلم؟ اجعل طلابك يتكلمون عن خلق الرب وكيف أنه خلق الإنسان من لاشيء، وحقيقة أنه يجب علينا استخدام علم الرب لخلق أي شيء. تكلم عن أخلاقيات خلق شخص ما بنفس الحمض النووي وكيف أن العديد من الدول تسمح به أو لا تصرح به.

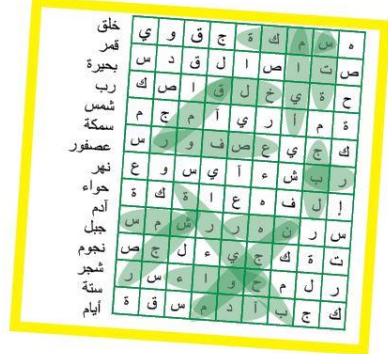
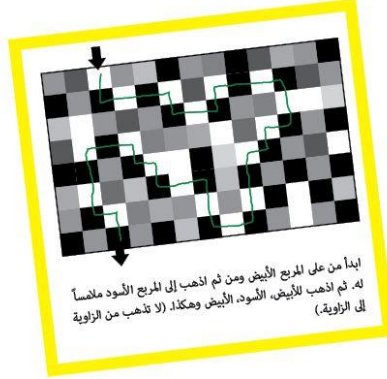
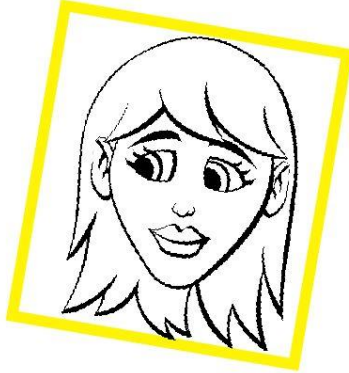
٢. لما علينا أن نرتاح يوم واحد رغم أننا لم نعد تحت ظل قوانين العهد القديم؟ تأكد مع القس التابع لك قبل الإجابة على هذا السؤال بغض النظر متى تحتفل طائفتك بيوم الأحد وكيف تقوم به. تكلم مع طلابك، شارك الأمر معهم حتى إن لم يكن لكم يوم راحة في يوم الأحد، ستتعب أجسادنا بسرعة إن لم نحصل على الراحة التي نحتاجها. حتى في الذكر، نحتاج إلى الراحة كل اسبوع، يعلم الله ما نريد.

٣. ماذا عن التدوير، الإحتباس الحراري وإنقاذ الحيوانات من الإنقراض؟ هل يجب أن يتدخل المسيحيون؟



الرب فضلنا عن باقي خلقه، ويجب أن نهتم بهم. أي يعني هذا أننا يجب أن نحذر التلوث ونهتم بالحيوانات. الجزء الآخر من الحوار هو أن الناس تموت في الحروب، الإعتداء وان هنالك الكثير من الشر ضد البشر، إذأ لما نستخدم الموارد لحفظ صنف من الحيوانات عندما يجب علينا أن نثق الناس. لا توجد إجابة لهذا الحوار ; مع ذلك، يكمن هدفك كمعلم أن تجعل طلابك يفكرون بأنفسهم.

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٧)



تجربة لوقا

اجعل الطلاب يجدون خمسة أشياء لها ملصق وخمسة ليس لها في الغرفة. لاحظ أن الناس يضعون بشكل عام ملصقات على الأشياء والرب لا يفعل هذا. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292083794161334/>

-- [القضية ٨] --

الأدلة! الدرس ٨



1

الدليل # ١ (الدرس ٨)

قضية التعديل عن بعد لإحصائيات الضحية.

2

الدليل # ٢ دراما (الدرس ٨)

الراوي: إن هذه القصة حقيقية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

الطبيب: مرحباً أيها الحارس، عدت لأتفقد جون.

حارس البوابة: آه لا تقلق ، لن يكون هذا الأمر ضرورياً.

الطبيب: ماذا تقصد؟ أعطيتهم أوامر صارمة بأن يرتاح في السرير، كنت أعلم أنه سيتعب في الليل لهذا جئت لا تفقده.

الحارس: حسناً لقد تغيرت مهنتك من "تعال" إلى "اذهب".

الطبيب: هذا غريب للغاية. هل توفي جون أو تحسّن بعض الشيء؟

الحارس: لا أعلم. لا تحتوي الوثائق لدي على هذه المعلومات ، فقط رأيت بأن مهمت تغيرت من "تعال" إلى "اذهب".

الطبيب: هذا غريب، هل جاء الكبار بعد؟ أرغب بالتكلم معهم.

الحارس: عادوا، ولكن أشك بأنهم سوف يفيدونك.

الطبيب: لماذا؟ اعتقدت أنهم ذهبوا للحصول على المساعدة.

الحارس: عملوا على ذلك، ولكن من ثم جاء الزعيم وأخبرهم ألا يأتوا. لا أعلم ما حصل، ولكن أمس عندما ذهب الزعيم قام بتغيير طلباتك.

الطبيب: حسناً، هل أستطيع التكلم مع زعيمك؟





الحارس: لا، لا ترغب حقاً بأن "تأتي" عندما يقول "اذهب" أليس كذلك؟
الطبيب: لا، بالطبع لا أرغب، شكراً على وقتك.

3

الدليل #٣ (الدرس ٨)

اجلب إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: دواء.

4

الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ٨)

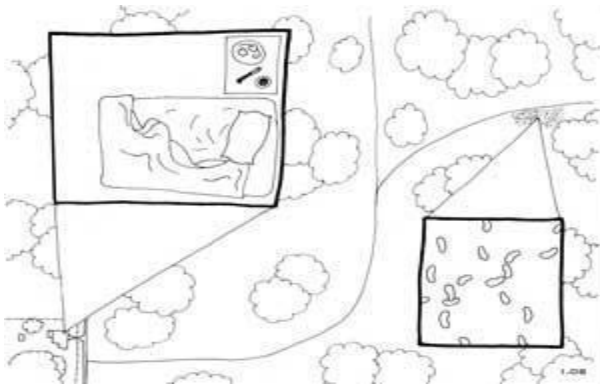
صورة لعرض درامي للجنود الرومانيين. الجندي مع الريش الأحمر هو "القائد" والمسؤول عن ١٠٠ جندي مشاة. (السر: القائد الذي اتجه إلى يسوع كان يرتدي كهذا.)

5

الدليل #٥ مشهد كتاب المقدس

الدليل #٥ مشهد كتاب المقدس

السر: سرير فارغ، طبق، كوب، ميزان حرارة المريض، مسافة بين المنزل والدرج الذي فيه تم شفاء الناس لأن يسوع شفاه من بعيد.



تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية
تم حل القضية! (الدرس ٨)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٨)



إيمان القائد البريطاني

من الكتاب المقدس: لوقا ٧: ١-١٠

اقترب مجموعة من الخدم إلى يسوع، يخبروه أن هنالك خادم مريض في بيت الزعيم. كان زعيمهم قائد روماني. كان رئيس ١٠٠ جندي وكان خادمه المفضل مريض ويحتضر. بينما كان يسوع يتوجه نحو بيت القائد كان هناك مجموعة أخرى من الناس قد صدمته. أرسل القائد الروماني هذه المجموعة من الأصدقاء لطرح رسالة، "إنني لا أستحق أن تتجاوب على طلبي، لا أستحق أن تكون في منزلي. لهذا لم أتجه لجلبك بنفسي. ولكن إن قلت فقط الكلمة، سيشفى خادمي. إنني رجل ذو سلطة على الآخرين. إن أخبرت جندي أن يأتي أو يذهب فإنه سوف يطيعني. مهما أقول لهم يطيعونني." أدرك القائد الروماني السلطة التي لدى يسوع وعلم أنه مهما قال يسوع فإنه سيحصل. عندما سمع يسوع بالأمر، اندهش وقال "أخبرك أنني لم أرى أي إيمان عظيم في كل إسرائيل." عندما عاد في ليلة ما خادمين القائد إلى المنزل، وجدوا أن الخادم المريض

والذي كان يحتضر قد تم شفاؤه.

التطبيق (الدرس ٨)

مثل القائد الروماني، يمكن لإيماني أن يغير الأشياء للذين هم ليسوا بالقرب مني.

الآية الذاكرة (الدرس ٨)

لوقا ٩:٧ " . ولما سمع يسوع هذا تعجب منه والتفت إلى الجمع الذي يتبعه وقال اقول لكم لم اجد ولا في اسرائيل ايمانا بمقدار هذا"

المهمة (الدرس ٨)

اكتب ملاحظة لصديق أو قريب لك واسأله كيف حاله وإن كنت تستطيع أن تدعو شيء من أجله.



الحمض النووي للرب (الدرس ٨)

ماذا نتعلم من هذا الدرس؟ الرب هو أعلى سلطة.

وقت ممتع! (الدرس ٨)

لعبة (الدرس ٨)

لعبة كيس الحبوب

يستطيع المعلمون إعداد أكياس حبوب مؤقتة لهذه اللعبة. لإعدادهم، ضع كيس بلاستيكي داخل آخر وضع حوالي كوب واحد من أي نوع من الحبوب المجففة أو الأرز في الكيس وأغلقه بعقدة محكمة حتى لا تقع الحبوب.

- يرمي الطلاب بلطف الكيس في الهواء ويلتقطوه مجدداً.
- يرمي طالب كيس الحبوب لطالب آخر والذي يلتقطه يتخذ خطوة للوراء وذلك لزيادة صعوبة الالتقاط، ثم يعد الكيس برمية لطيفة للطالب الآخر.
- أفكار إضافية للطلاب القدامى:
- يزيد الطلاب التحدي من خلال التصفيق أثناء كون الكيس في الهواء ومن ثم التقاطها.
- يزيد الطلاب من صعوبة اللعبة من خلال وضع يد واحدة خلفهم ورمي الكيس والتقاطه بيد واحدة فقط.

حوار (الدرس ٨)

(للطلاب القدامى)

١. ما دور الإيمان في الشفاء؟

الإيمان هو أن تؤمن بشيء لا يمكنك رؤيته. تستطيع هذه الأمثلة أن ترينا دور الإيمان في الشفاء: شفيت امرأة عندما فكرت أنها إن لمست يسوع فقط، فإنه من الممكن أن تشفى. قال لها يسوع، "إيمانك شفاك." في الوحدة ٢ أصدقاء رجل أنزلوه من سطح بناء وقال الكتاب المقدس أن يسوع شفى الرجل عندما رأى إيمان أصدقائه. القائد الروماني في لوقا ٧ اشتهر بأنه لديه أفضل إيمان في كل العالم لإيمانه بأن باستطاعة يسوع شفاء شخص ما من بعيد. وفي ماثيو ١٥ غيرت سيدة تفكير اليسوع من خلال التظاهر بالإيمان، وحصلت على الشفاء الذي أرادته. بالتالي من الواضح أن الإيمان مهم للغاية للحصول على الشفاء، لهذا إن لم تحصل على الشفاء الذي تريده، قد يكون بسبب ضعف الإيمان. قد لا يكون واضح لنا عدد المرات التي لم نشفى بها، ولكن نعلم أن الإيمان مهم.

٢. إن كنت ستحصل على علامة لدرجة إيمانك، كم ستكون علامتك؟

ناقش ماذا يعني الفرق في الدرجات؛ ما هو النجاح وما هو الفشل. (استخدم نظام التحكيم الموجود في دولتك. لدى البعض ١٠ كنتيجة

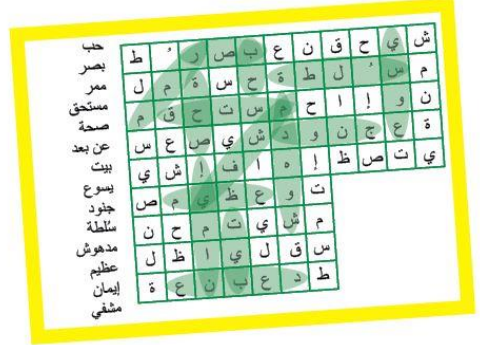
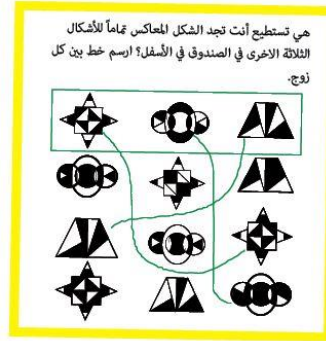


رائعة والبعض لديهم أ) كيف سيبدو الأمر إن نجحت في الإيمان، وكيف سيبدو إن حصلت على درجة ١٠ أو أ في الإيمان؟ أمثلة:
الانسحاب سيكون فشلاً، بينما بينما يعد كل من البقاء والطاعة نجاحاً. إن أظعت ولكن كنت تشكو كثيراً، قد تحصل على ب٨ بسبب شكواك.

٣. ما هو نوع الإيمان الذي هو لدى غير المسيحيين؟

الإيمان هو أن تؤمن بشيء لا يمكنك رؤيته، لهذا لدى غير المسيحيين أيضاً إيمان. عندما نجلس على كرسي، لدينا الإيمان بأنه لن ينكسر. يتطلب الأمر الإيمان في الثورة، والأمل بأن ينجح سياسي في الانتخابات. لدى الناس الإيمان الغير الحقيقي بالرب، والإيمان بالناس الذين يفشلون معهم في بعض الأحيان. الإيمان موجود في كل مكان في العالم، ولدى كل شخص الإيمان في شيء ما.

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٨)



تجربة لوقا (الدرس ٨)

اجعل الأطفال ينفخون البالونات ويفرّكها على رؤوسهم لخلق كهرباء ساكنة. ضع البالون على الحائط، وانظر كيف يعلق على الحائط دون مساعدة بسبب الكهرباء الساكنة!
(اليوتيوب على التفاصيل شاهد)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1293034897399557/>

-- [القضية ٩] --

الأدلة! (الدرس ٩)

1

الدليل #١ العنوان (الدرس ٩)

قضية الهجوم الأعمى الغامض

2

الدليل #٢ (الدرس ٩)



الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

المحقق: (يدق على الباب) صباح الخير، هذه هي منظمة الصحة، لدى بعض الأسئلة لك.

يهودا: (يرد على الباب) نعم أيها المحقق؟

المحقق: لدى تقرير أنه تحصل هنا بعض من الرعاية الصحية. هل تمارس الطب هنا؟

يهودا: لا، سيدي.

المحقق: كيف تصف إشتراكك مع المسافرين؟

يهودا: جاءني مع مجموعته.

المحقق: هل قدمت له أي أطعمة خاصة؟

يهودا: أكلت مجموعته الكثير، ولكنني غير متأكد أنني رأيت المسافر يأكل أي شيء. أمضى الكثير من الوقت فقط وهو يصلي.

المحقق: هل نظرت إليه جيداً؟

يهودا: في الحقيقة لا، كنت فقط أقدم له المساعدة، قلت له أن أتصل بالطبيب ولكنه لم يدعي. كان ينتظر أحد.

المحقق: إذًا، هل أرسل أحد من رفقائه من أجله؟

يهودا: لا، في الحقيقة لم يكلموا أي أحد. ظهر، بات يصلي وينتظر.



المحقق: ما الذي حصل؟

يهودا: في الحقيقة، ظهر شخص قبل بضعة أيام، لمسّه، قال له بعض الأمر، غسله وغادر.

المحقق: هل كان طبيب؟ هل وصف أي دواء؟ استخدام أية أدوات؟

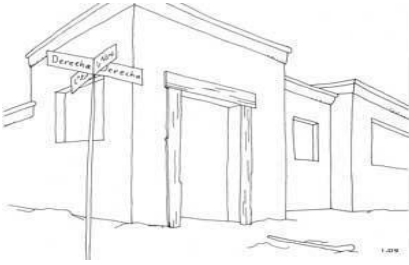
يهودا: لا، لا ولا.

المحقق: هل كانوا أصدقاء؟

يهودا: في الحقيقة، اعتقدت أنهم أعداء، ولكن تصرفوا وكأنهم أصدقاء بالتأكد. كنت مشوشاً حيال الأمر برمته.

المحقق: حسنا، شكراً على مساعدتك. إن كان لدي بعضاً من الأسئلة أين أجده؟

يهودا: سأكون هنا في منزلي في شارع ستريت.



الدليل # ٣ المادة (الدرس ٩)

3

اجلب إلى صف هذا الشيء المادي كدليل: نظارات شمسية.

4

الدليل # ٤ علم الآثار (الدرس ٩) صورة لمدينة طرطوس مع وجود أكثر من ٢٠٠,٠٠٠ مواطن اليوم، موجودة على بُعد بضعة أميال من البحر المتوسط. (السر: طرطوس هي المدينة التي منها القديس بولس).

5

الدليل # ٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ٩)

السر: يدعى الشارع "ستريت" لأن يسوع أرسل شاول هنالك، وعصا لشاول لأنه كان أعمى وأطاع الرب.

تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية
تم حل القضية! (الدرس ٩)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ٩)

اهتداء باول

من الكتاب المقدس



قبل أن يتبع باول اليسوعي كان رجلاً شريراً، كان يكره أي أحد تابع للمسيح. حتى أنه قال أنه أحد أسوأ المخطئين! كان لدى باول الإذن بإرسال أي مسيحي إلى السجن، لمجرد أنه يحب المسيح.

في يوم ما، كان يمشي في مدينة دمشق، يبحث عن المسيحيين ويضعهم في السجن. فجأة ظهر ضوء ساطع للغاية ووقع باول إلى الأرض. سمع صوت يقول "باول، لما أنت مضطهذي؟" أراد أن يعرف من كان يكلمه وسمع بعدها الإجابة، "أنا يسوع الذي أنت تضطهده، انهض واذهب إلى المدينة."

ما أن نهض باول، أدرك أنه لم يستطع الرؤية! جعله اليسوع أعمى! كان مع باول بعضاً من الأصدقاء حيث ساعدوه للعودة إلى المدينة. بينما هناك، لم يأكل أو يشرب لمدة ثلاثة أيام وأمضى وقته في الصلاة.

تكلم الرب مع حنانيا التابع له، بينما كان باول يصلي. أراد الرب من حنانيا أن يصلي لباول حتى يشفى من العمى. أجاب الرب من خلال إخبار حنانيا أنه اختار باول ليقول للوثنيين وسكان إسرائيل كافة عن مقدار حبه له. للطاعة، ذهب حنانيا ليصلي من أجل باول. مجرد من أن وضع حنانيا يديه على باول في الصلاة، ملأت الروح المقدسة باول، واختفى العمى عن عينونه. تغير قلب باول وذهب فوراً وتعمد.

التطبيق (الدرس ٩)

سوف أحب أعدائي.

الآية الذاكرة (الدرس ٩)

“وأما أنا فاقول لكم احبوا اعداءكم. باركوا لاعنيكم. احسنوا الى مبغضيكم. وصلوا لاجل الذين يبسبون اليكم ويطردونكم. ”ماتيو ٥: ٤٤

المهمة (الدرس ٩)

اشترى هدية صغيرة لشخص أساء معاملتك وقدمها له.



الحمض النووي للرب (الدرس ٩)

ما الذي نتعلمه من هذا الدرس؟ يريد الرب أن يكشف وجوده للناس.



وقت ممتع! (الدرس ٩)

اللعبة (الدرس ٩)

أعمى مثل شاوول

يغطي المعلم عيني طالب ما و سيتحرك الطالب حتى يلمس طالب آخر والذي يجب أن يصدر صوتاً خفيفاً عند لمسه. يحاول الطالب مغطى العينين أن يكتشف من هو الطالب. يجب على الطلاب الذين يتجنبون أن يتم لمسهم أن يتحركوا ببطء ويهدوء حول الغرفة.

الطلاب في الإبتدائية ينقسمون إلى فريق من ٢، يحصل كل فريق على غطاء للعينين. يكون طالب واحد معصوب العينين والآخريين

يساعدون في توجيه الطالب عبر مجموعة من العوائق التي يعدها المعلم قبل الحصة.

حوار (الدرس ٩)

(للطلاب القدامى)

١. كيف يبدو الأمر عندما يحكم الناس بعضهم البعض؟

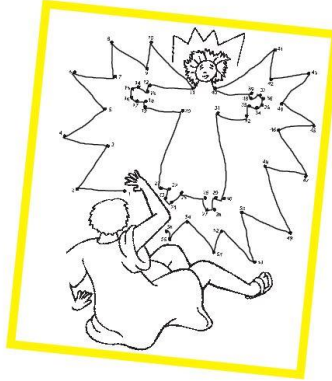
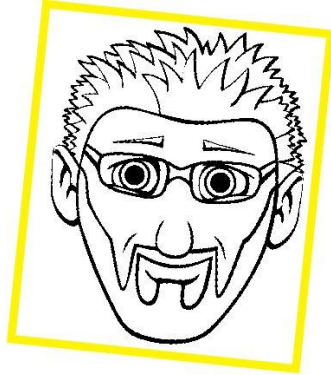
يكون الحكم على الناس أحياناً من خلال: الهمس، الفهقة، الإبتعاد عن شخص ما، أو رفض التكلم مع شخص ما. إن هدفك كمعلم يكمن في أن تتكلم عن كيف للآخرين أرادوا أن يحكموا على باول منذ أن كان يفتل المسيحيين، وكيف أن الرب أحياناً يختار شخص ما غير متوقع أن يتم اختياره لطاعته.

٢. كمسيحيين، يجب ألا يكون لدينا أعداء، إذاً من هو العدو الذي يجب أن أحبه؟

حاول أن تتناقش في هذا الأمر مع الطلاب وواقع أن المسيحيين يدخلون في حوارات بالمقدار نفسه الذي يخوضه غير المسيحيين، ونكون في بعض الأحيان أسوأ. دون أن نكذب على أنفسنا، يجب علينا جميعاً أن نعترف أنه لدينا أعداء. إنهم الناس الذين لا نتفق معهم، الذين قاموا بجرحنا، أو الذين سرقوا شيء أو شخص ما منا. هؤلاء الذين يجب علينا أن نظهر لهم الحب.

الرب كان يحاول أن يتكلم معك وكنت لا تستمع، ما الذي يجب أن يفعله من أجل أن يجذب انتباهك؟ ١٣. 1. يقوم الرب أحياناً بأداء أمور متطرفة من أجل أن يجذب انتباهك مثل خسارة صديق، نقلك إلى مدينة أو ولاية أخرى، الحصول على علامة سيئة في امتحان، نقل صديق ما إلى صف آخر، أو اكتشاف وجود شخص يبكي في الزقاق. يمكن للرب أن يقوم بأي شيء حتى يجذب انتباهنا لأنه يهتم بصحتنا الروحية أكثر من الجسدية.

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ٩)



تجربة لوقا (الدرس ٩)

اجعل الطلاب يعدون لعبة "هواتف خلوية" باستخدام كويين، مشبكين ورق، وقطعة من سلك. صل الكويين بسلك طويل بينهم ، وتكلم حول الغرفة، باستخدام الأكواب.

(شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292377594131954/>

-- [القضية ١٠] --

الأدلة! (الدرس ١٠)



1

الدليل #١ العنوان (الدرس ١٠)

الدليل #١ العنوان (الدرس ١٠)

قضية الهامس المجهول

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ١٠)

الراوي: إن هذه القصة حقيقية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

عامل الهاتف: خدمة الطوارئ، ما هي حالتك الطارئة؟

فينياس: تلقيت تهديد خطير بالموت.

عمل الهاتف: متى حصل ذلك؟

فينياس: ليلة البارحة. وصلت لأبي من خلال أخي.

عامل الهاتف: حسناً، فهمت، على ما أعتقد. هددك أخاك أن يقتلك؟

فينياس: حسناً، ليس بالتأكيد.

عمل الهاتف: هو ليس أخاك بشكل مؤكد؟

فينياس: لا، ولكن قصدت الجزء الآخر. لن يقتلني بشكل حقيقي.

عمل الهاتف: حسناً، أن تقول أنه ليس أخاك ولن يقتلك؟

فينياس: نعم، هذا صحيح.

عمل الهاتف: لا أعتقد أن هناك حالة طارئة ليتم التبليغ عنها يا سيدي.

فينياس: حسناً، هو يقول أن الرب يجعلني أنا وأخي في عداد الموتى في اليوم نفسه.



عامل الهاتف: الرب سيجعلكم أنتم الإثنين تموتون في اليوم نفسه؟

فينياس: هذا صحيح.

عامل الهاتف: انتظر ثانية، أدركت صوتك على ما أعتقد. هل أنت ذلك القس السمين الذي يأكل الستيك دوماً؟

فينياس: لا، أنت تفكر بأخي، أنا أحب ضلوع اللحم.

عامل الهاتف: انظر، لا أقصد أن أكون جارحاً، ولكن لم أسمع منه أبداً أنه على خطأ. أمر آخر، إن خطيت ضد الرب، من سيساعدك؟

فينياس: آه، هذا قاسي. إذآ، هل سترسل ضابطاً أو تفعل شيئاً؟

عامل الهاتف: سيدي، إنني آسف، لا أستطيع مساعدتك بشيء. حاول التكلم مع والدك لترى إن يعلم طريقة ما لمساعدتك.

فينياس: حسناً، شكراً على حال. إلى اللقاء.



3

الدليل #3 المادة (الدرس 10)

اجلب إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: سماعات الأذن.

4

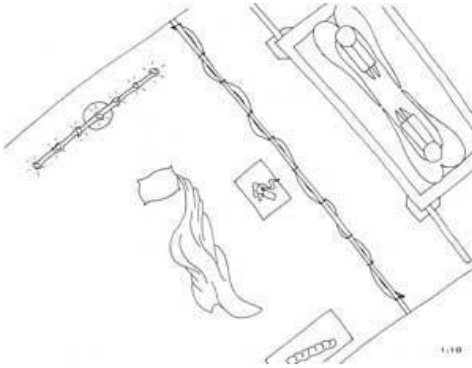
الدليل #4 علم الآثار (الدرس 10)

كان إيلي بصف ايثامار، ابن هارون حيث كان يعد الحاكم والقس الأعلى لإسرائيل عندما تضمن تابوت العهد الوصايا العشرة في شيلوه. (السر: صورة تظهر كيف كان القس يرتدي ملابسه في زمن صاموئيل، مثل إيلي من قصة الكتاب المقدس.)

5

الدليل #5 مشد الكتاب المقدس (الدرس 10)

السر: داخل الخيمة: مصباح، طاولة عليها الخبز، مذبح من البخور، الستار، والفلك. أيضاً، وسادة وبطانية لأن صموئيل كان ينام على الأرض 1 صموئيل 3:3



تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ١٠)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ١٠)

يسمع صموئيل للرب

١٨-١:٣ من الكتاب المقدس: ١ صموئيل



كان صموئيل صبي مميز، أبعدته الرب عن عمله. تم تربيته في خيمة من قبل الفس إلى وصموئيل كان مخلصاً له. عمل صموئيل أفضل ما بوسعه لطاعة الرب. أثناء هذه الأوقات، لم يتكلم الرب كثيراً مع ناسه ولم يسغ صموئيل صوت الرب أبداً. لذلك، في الليلة التي نادى الرب فيها اسمه، اعتقد أن إيلي كان يناديه.

أدرك أنه حصل شيء سيء لإيلي، فركض إليه. أجاب إيلي أنه لم ينادي صموئيل، وأن يذهب إلى السرير. عندما ذهب صموئيل للوم، سمع اسمه ينادى مجدداً وهرع إلى إيلي. أجاب إيلي أنه لم يناديه وأن يذهب مجدداً إلى النوم. أثناء تسلق صموئيل السرير للنوم، سمع اسمه مجدداً وهرع إلى إيلي. أخبر صموئيل أنه من المؤكد الرب الذي يناديه وحصل الأمر مجدداً، احتاج أن يقول للرب، "تكلم أيها الرب خادمك يستمع." ذهب صموئيل للنوم مجدداً، ولن استيقظ مجدداً على اسمه ينادي. جلس على السرير وقال، "تكلم أيها الرب، خادمك يستمع." أجاب الرب صموئيل من خلال مشاركته كل الأمور. إحدى الأمور التي شاركها الرب مع صموئيل هي كمية الدمار الذي قد يحصل لأبناء إيلي الإثنين. تكلم الرب مع صموئيل، وهذه المرة صموئيل كان يستمع.

التطبيق (الدرس ١٠)

سيتحدث معي الرب عندما أستمع إليه.

الآية الذاكرة (الدرس ١٠)

"لهذا يفتح البواب، والخراف تسمع صوته، فيدعو خرافه الخاصة بأسماء ويخرجها" يوحنا ١٠: ٣

المهمة (الدرس ١٠)

خلال الأسبوع، قابل بعضاً من الأشخاص الآخرين وجد شخصاً مثل صموئيل، قد سمع من الرب. اسأل، "هل تحدث معك الرب؟" كيف تحدث معك الرب؟ كيف علمت أنه كان الرب؟"

الحمض النووي للرب (الدرس ١٠)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يريد الرب التواصل مع ناسه.



وقت ممتع! (الدرس ١٠)

اللعبة (الدرس ١٠)

ألعاب السمع

يبدأ المعلمين بسؤال الصف إن كانوا يعتقدون بأنهم مستمعين جيدين. استخدم الأمور التالية لكشف الطلاب الذين لا يستمعون:

- إن أخذت ٢ تفاحتين مع ٣ تفاحات كم يكون لديك؟ (ليس ١ تفاحة، بل ٢... لأنه بحوزتك.)
- كرر بعد ٥ مرات أثناء القفز: هوب، هوب، هوب، هوب، هوب. ما الذي تفعله على إشارة المرور الخضراء؟ ("انطلق" هي

الإجابة ، ليس "قف"

- استخدم سي دي يحتوي على تأثيرات صوتية مختلفة مثل التصفيق، الزامور، المطر، الخ. (أو جد الأصوات على الإنترنت وضعها على هاتفك المحمول.) اطلب من الأطفال أن يغمضوا أعينهم ويرفعوا أيديهم عندما يدركون ما هو الصوت. شغل الأصوات من على هاتفك كلهم مرة واحدة واجعل الأطفال يغمضون ما هم.
- قسّم الأطفال إلى أربعة مجموعات، مع ترقيم كل طفل ١، ٢، ٣، ٤. ضع خمسة أشياء مألوفة (مثل قطعة نقدية، صخرة، ورقة أو غلاف فارغ) على طاولة أو كرسي. يجب أن يتم كتابة التعليمات بشكل مسبق ليقرأها الطلاب. على سبيل المثال: "الرقم ٢: التقط الورقة." "الرقم ١ أعطي القطعة المعدنية إلى الرقم ٤" "الرقم ٣، لا تمرر القلم إلى الرقم ١." الهدف للطلاب أن يتبعوا التعليمات بشكل جيد. في النهاية، انظر ما بحوزة كل شخص. يمكن أن يغير المعلم التعليمات باستخدام أغراض وكلمات مختلفة مثل: اكسب، أعطي، سلم، مرر، التقط، ضع أرضاً، خذ، بادل.

حوار (الدرس ١٠)

(للطلاب القدامى)

١. كيف يمكن أن تعلم أن الرب يكلمك أو أنه شيء في معدتك تناولته في الغذاء؟

يجب على كل المسيحيين أن يتعلموا كيفية الإستماع إلى الرب. يمكنك في البداية التأكيد على ما تسمعه من الكتاب المقدس، حارصاً أن لا يتعارض مع شيء فعله أو قاله الرب في الكتاب المقدس. يمكنك ثانياً التأكيد من خلال تمرير الأشياء من قبل سلطاتك؛ الأهل، القساوسة أو المعلمين. وثالثاً، يمكنك التحقق من روحك إن كنت تشعر أن الأمر على صواب.

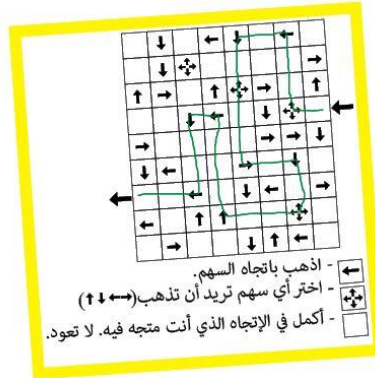
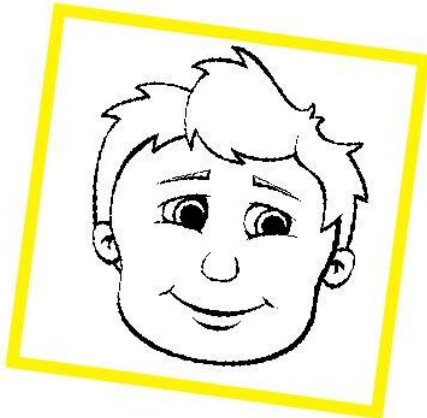
٢. هل الأشباح حقيقية؟

لم يكن شبح الذي تحدث مع صاموئيل بل كان الرب نفسه، ولكن هذه القصة تجلب بالفعل فكرة الأشباح. يوضح الكتاب المقدس أنه هنالك ملائكة وجن على الأرض حالياً، مخلوقات روحانية لا يمكننا رؤيتها. لم يذكر الكتاب المقدس في أي مكان أنه هناك أموات معلقين في منزل أو منطقة حيث يشبهون "الأشباح". مع ذلك، يعتقد في أغلب الأحيان الناس أنه هنالك شبح، إما يعود الأمر لمخيلتهم أو للشيطان. لدينا سلطة من الرب لتوبيخ الجن، ويجب أن نعيد كل فكرة تجلب الخوف. لذا كمسيحيين، لا يوجد هنالك داعي للخوف من "الأشباح". يمكنك إما أن نخبر عقولنا أن نتوقف على اللهو، أو يمكننا توبيخ الجن ونقول لهم التوقف عن اللعب حيث يكونوا غير مرحب بهم.


٣. إلى من يجب أن أستمع؟

لا تتبع نصيحة شخص إلا إن كنت تريد أن تكون مثلهم أو تحقيق ما حققوه. هل تريد أن تفعل الصواب؟ إذاً لا تتبع نصيحة شخص ما لم تتطابق مع ما تعرفه مذكور في الكتاب المقدس. استمع إلى الذين يتقدمون روحياً عنك وتريد أن تكون مثلهم.

جابات لصفحات الطلاب (الدرس ١٠)




ل	و	ل	ب	ا	ع	د	ا	هـ	هم
ر	خ	ي	ر	م	ع	ر	و	ف	غير معروف
ب	س	م	ل	هـ	ت	ك	غ	ي	تذكير
ك	ل	ف	ا	ك	ط	ي	ص	ن	كل شيء
ا	ظ	ي	ت	ي	ل	ا	ع		تكلم
ص	ء	ك	و	ر	د	ش	ط	ر	اسمع
و	ل	د	م	و	ئ	ي	ل		صموئيل
م	ك	س	ق	ح	ق	ص	ت	ء	طفل
ن	ق	ذ	خ	أ	ر	ح	ق	ص	نمو
ت	غ	ي	ك	ي	ا	س	م	ع	ولد
و	ف	ي	ل	س	ك	ل			صوت الرب
د	ش	ر	ك	س	ر	م	و		أحمر
و	ئ	أ	ح	م	س	ق	ط	ت	رد

تجربة لوقا (الدرس ١٠) 
ضع طالب معصوب العينين في منتصف الغرفة واجعله يحاول معرفة اتجاه الهمسين الموجودين في أماكن مختلفة في الغرفة. تتعدد الإختلافات وتشمل تغطية أذن واحدة من الطفل معصوب العينين أو جعل الآخرين يصفرون بدلاً من أن يهمسون. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292466710789709/>

-- [القضية ١١] --

الأدلة! (الدرس ١١) 

1

الدليل #١ (الدرس ١١)

قضية المومياء التي تمشي

2

الدليل #٢ دراما (الدرس ١١)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

الرسول: لقد عدت.

ماري: ماذا قال؟

الرسول: أخبار رائعة، قال أن المرض لن ينتهي بالموت.

ماري: (تبدأ بالبكاء والتنهد)

الرسول: ما الأمر؟

ماري: لقد مات بالفعل.

الرسول: كيف يمكن لهذا أن يحصل؟ لم يبدو عليه أنه سيتعب ولو ليوم واحد على الأقل.

ماري: إنني لا أفهم، هل أنت متأكد أنه قال أنه لن يموت؟

الرسول: دعيني أتأكد (يخرج قطعة من الورق ويقرأها)، نعم، هذا ما يبدو عليه الأمر. "لن ينتهي هذا المرض بالموت."

ماري: أعطني هذا (تقرأ الورقة)

الرسول: أنني متأسف جداً لخسارتك.

ماري: قال أنه سيأتي؟

الرسول: نعم.



ماري: حسناً، سأذهب للتكلم معه عندما يصل، لأنني ببساطة لا أفهم.
(تبدأ بالتنهد)

الرسول: هل يوجد أي شيء آخر؟

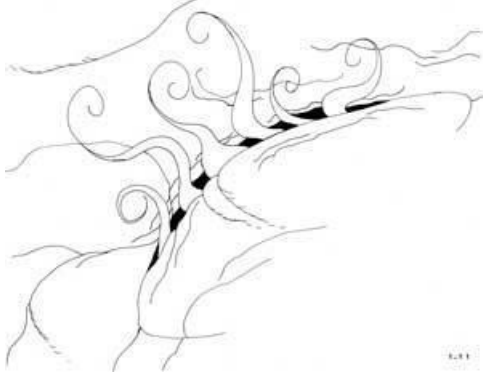
ماري: يجب أن أبدأ بتحضيرات الجنازة. هل تستطيع التوجه إلى منسق الزهور وتطلب بعضاً من الأزهار، وسأحتاج إلى المزيد من المساعدة هنا.

الرسول: بالطبع.



الدليل #٣ المادة (الدرس ١١)

أحضر إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: قطعة ضمادة أو قماش بيضاء.



الدليل #٤ علم الآثار (الدرس ١١)

صورة لبيثاني كما هي اليوم. (السر: البلدة التي عاش فيها لازاروس.)

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ١١)

الدليل #٥ مشهد الكتاب المقدس (الدرس ١١)

السر: قبر مختوم (ليس محكم جيداً) ذوارثة، لأن لازاروس كان هناك لمدة ٤ أيام وقالت ماري ومارثا أنه إذا فتحوه فستفوح رائحة كريهة.

تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ١١)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ١١)

لازاروس

من الكتاب المقدس: جون ١١:١-٤٤

كان يسوع يزور بلدة، مشاركاً حبه مع الناس، عندما وجد أن صديقه لازاروس مريض ويحتضر. جاءت شقيقة لازاروس لإخبار يسوع أن يهرع إلى بلدتهم حتى ينقذ شقيقها. قرر يسوع أن يبقى ليومين إضافيين قبل أن يتوجه لمساعدة لازاروس. أخبر تلاميذه أن لازاروس كان نائماً ولكن لم يعلم أحد أن لازاروس كان ميتاً بالفعل. عندما دخل يسوع وتلاميذه إلى البلدة التي كان يعيش فيها لازاروس، جاءت شقيقات لازاروس إلى يسوع وقالت إن جثت قبل يومين فقط، كان لازاروس على قيد الحياة. سأل يسوع الشقيقات إن آمنوا بأنه كان السيد المسيح، ابن الرب الذي أي من يؤمن به سيحصل على حياة أبدية. وافقوا أنهم آمنوا بذلك، ولكن لم يدركوا أن يسوع كان يقول بالفعل. أخذ يسوع المسيح إلى القبر حيث تم فيه دفن لازاروس. أمر أن يتم إزالة الصخرة وتوسلت الشقيقات ألا يقوم بذلك. كان لازاروس ميتاً منذ ٤ أيام وستكون هناك رائحة كريهة! قال لهم المسيح "ألم أقل لكم أنه إذا آمنتم، سترون مجد الرب؟" "أبعد الصخرة وقال بصوت عالي، "اخرج يا لازاروس!" ثم خرج لازاروس، حياً! أحيى المسيح



صديقه من الموت!

التطبيق (الدرس ١١)
لا يزال يحيي الرب حتى إن حصلت أمور سيئة.

الآية الذاكرة (الدرس ١١)

“قال لها يسوع: أنا هو القيامة والحياة. من آمن بي ولو مات فسيحيا” يوحنا ١١: ٢٥

المهمة (الدرس ١١)

افعل شيئاً جيداً لشخص تعلم أنه حصل له أمر سيء.



الحمض النووي للرب (الدرس ١١)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يريد الرب من الناس أن تعلم أن هنالك بعث.

وقت ممتع! (الدرس ١١)



لعبة (الدرس ١١)

الأحرف على الخلف

يقسم المعلم الصف إلى جزئين. يأتي عضو واحد من كل مجموعة ليرى الكلمة السرية المكتوبة. عندما يعود الطلاب إلى زملائهم، يقول المعلم "أذهبوا" ويلاحق الطلاب الحرف الموجود على ظهر شركائهم بأصبعه. إن أدرك الشريك الحرف، يجب على الشريك أن يرفع يدها ويقل ما باعتقاده الحرف. إن كان الحرف صحيح، يحصل الفريق على نقطة. إن كان الحرف خاطئاً، تستمر اللعبة حتى يدرك أحد الأطراف الحرف بشكل صحيح. تفوز المجموعة ذات النقاط الأكثر. الإختلاف للطلاب الأقدم: اكتب ثلاثة حروف بدلاً من حرف واحد.

حوار (الدرس ١١)

(للطلاب القدامى)



١. بأي الطرق كانت حياتك غير عادلة؟ كيف تعتقد أن الرب يصلحها؟ تقبل ما يشاركه طلابك، لا توجد هنالك إجابات خاطئة. يجب على أن الجميع أن تكون لديهم قصص غير عادلة. اترك طلابك يناقشون الطرفين، يوازنون بينهم. يشير ماثيو ٢٩: ١٩ كيف سيرد الرب الجميل للذين ضحوا من أجله على هذه الأرض. يشير ماثيو ٢٠ الجانب المقابل حيث يحصل العاملون على نفس الأجر لساعات العمل المختلفة. من الواضح أن هذا الأمر ممكن، الحياة غير عادلة، ولن تكون كذلك. اترك طلابك يناقشون كلا الجانبين.
٢. ماذا سيحصل إن اجتهدت في الصلاة؟ الرب ليس آلة بيع. سيقول أحياناً لا أو "ليس الآن". يريد الرب دائماً ما هو أفضل لنا، حتى إن كان صعب حالياً. يريد الرب منا الصلاة، وأحياناً سيغير تفكيره عندما نصلي. ولكن لن نحصل دائماً على الإجابة التي نريدها.

٣. ما هي التوقعات التي لدينا للمسيح؟

العديد من المرات، يتوقع المسيحيون حياة خالية من المشاكل، أن المسيح سيجعلها أسهل من أجلهم، وسيكونون بصحة طوال الوقت. نأسف؛ قال يسوع أن الحياة ستكون أصعب على المسيحيين، وليس أسهل. الشيطان متفرغ حالياً ويحوم في الأرض، محاولاً أن يدمرنا. يجب أن تكون توقعاتنا أن اليسوع يساعدنا أثناء الأوقات الصعبة، ويساعدنا على اتخاذ القرارات الصحيحة؛ ولكن ليس أنه

سيجد من الأوقات الصعبة.

جابات لصفحات الطلاب (الدرس ١١)



ا	م	ق	ن	ا	ر	ء	
ا	م	و	ع	ي	ا		
ع	ك	م	ء	ل	ص	ف	
ح	ر	ص	ا	ب	ح		
ا	ء	ل	ز	ن	ا	ل	
ا	م	ي	ص	ب	ح	ا	
ر	ف	ح	ز	ص	ق	و	
ا	ز	ا	ر	و	س	ر	
ص	ر	ا	ء	ف	ا	م	
ح	م	د	ي	ن	ح		
ع	ق	ن	و	ا	م	ر	ف
ح	ي	ء	م	ع	ا	ز	
ا	ص	و	ف	ي	ق	و	
ا	ر	ب	ص	ز	ا	ي	
ء	م	ن	ح	ا	ي	ء	


يسوع
مدينة
ازاروس
ميت
صباح
معرفة
رب
إيمان
مصلح
حب
مشي
موميا
رفع
يصبح
حي

تجربة لوقا (الدرس ١١)

اجعل كل طفل يمسك قطعة من الورق على جبينه واكتب اسمه عليها بقلم. من الصعب كتابته عندما يبدو الأمر معكوساً. (شاهد التفاصيل على اليوتيوب)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292550470781333/>

-- [القضية ١٢] --

الأدلة! (الدرس ١٢) 

1 الدليل #١ العنوان (الدرس ١٢)  قضية المؤامرة الكاذبة

2 الدليل #٢ دراما (الدرس ١٢)  الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

البواب: مرحباً أيها الشرطي، كيف أساعدك؟

المحقق: مساء الخير (يظهر شارته ويعيدها إلى جيبتة) هل أستطيع أن أسألك بعضاً من الأسئلة؟

البواب: نعم، بالطبع.

المحقق: حصلت جرمي قتل في هذا المبنى اليوم.

البواب: ام، لا سيدي، أحبذ أن أقول أنهم جرمي انتحار.

المحقق: لماذا صنفتهم بجرمي انتحار؟ لا أرى أي دليل أو ملاحظة.
لا يوجد لهذه الحالة أي علامات للإنتحار.

البواب: حسناً، حاولوا نصب عملية احتيال حيث فشلت بشكل مريب فأدت إلى وفاتهم.

المحقق: أين كنت؟

البواب: كالعادة، كانت أقدامي هنا بجانب الباب.

المحقق: هل كان لديك أي دور في هذه الدراما؟

البواب: نعم سيدي، حملت الجثث خارج الغرفة وأحضرتها إلى المحقق حيث أوصلهم إلى المشرحة.

المحقق: حسناً، إذأ، رأيت الجثث؟

البواب: نعم سيدي، كان هنالك رجل وسيدة.



المحقق: عندما قمت بحملهم، هل كانت هناك أي علامات قطع أو كدمات؟

البواب: لا سيدي، بدوا في صحة تامة إلا أنهم ميتين.

المحقق: أعتقد بأنه لا تستطيع رؤية الداخل من خلال الخارج أليس كذلك؟

البواب: من المضحك أنه يجب عليك قول هذا، هذا ما اعتقدوه. ولكن دعني اخبرك، لا تجد الكثير من الكاذبين في هذه الغرفة.

المحقق: ما الذي قلته؟

البواب: لا يوجد كاذبين هنا.

المحقق: لا، قبل ذلك.

البواب: آه، أنه لا يستطيع أحد رؤية ما الذي يجري في الداخل.



الدليل #3 المادة (الدرس 12)

3

أحضري إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: قطع معدنية.

الدليل #4 علم الآثار (الدرس 12)

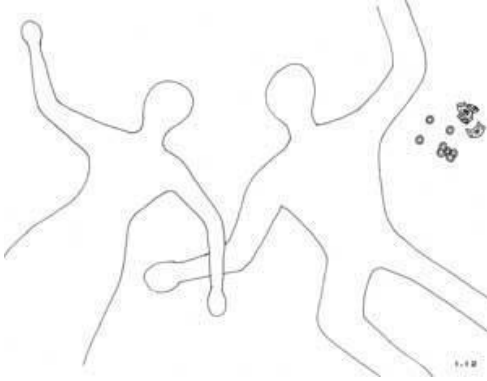
4

تشير الصورة هنا كيف تبدو رواية سليمان اليوم من المعبد الموجود في القدس. (السر: تذكر أعمال الفصل 3 وعظ بيتر في كولوناد سليمان، وقصة تعامل بيتر مع أنانياس و سافيرا في أعمال الفصل 5، وكان يمكن أن يحدث بالقرب من هنا أو في هذا المكان بالضبط).

الدليل #5 مشهد الكتاب المقدس (الدرس 12)

5

السر: المال من بيع العقار (ولكن ليس كل المال) ورسم جثث الرجل والمرأة. (أقدم الرجل أولاً من ثم المرأة.)



تم حل القضية تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس ١٢)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ١٢)

أنانياس وسافيرا

من الكتاب المقدس: التكوين ١١-١:٥



مجرد ما أن نشر الحواريين عن خير يسوع، تم إلهام الناس لمساعدة بعضهم البعض. كانوا مستعدين حتى لأن يبيعوا ممتلكاتهم ليساعدوا الفقراء. لم يكن أنانياس وسافيرا مختلفين أيضاً، أرادوا المساعدة. لحسن الحظ، كان لديهم قطعة أرض من الممكن بيعها حيث أرادوا التبرع بكامل ثمنها. مجرد ما أن قائل من أنانياس وسافيرا ببيع الأرض، قرروا أن يقدموا جزءاً فقط من المال إلى الحواريين، ولكن تظاهروا بأنهم تبرعوا به كاملاً. كان أنانياس مسروراً للغاية عندما قام بتسليم المال إلى بيتر ولكن الروح المقدسة جعلت بيتر يدرك أنه كان يكذب. سأل أنانياس إن كان هذا هو كامل المبلغ الناتج من بيع الأرض وقال له أنه كذلك. تساءل بيتر كيف من الممكن أن يملأ الشيطان قلب أنانياس عندما كان يحاول القيام بأمر خيري للرب. كانت الأرض ملكاً لأنانياس وسافيرا، لم يكن من الداعي أن يبيعوا الأرض ولا أن يتبرعوا بكامل المبلغ. ولكن كذبوا بهذا الأمر. بعدما واجهه بيتر، وقع أنانياس على الأرض ميتاً! جاءت بعد بضعة ساعات سافيرا تبحث عن زوجها. عندما رآها بيتر، سألها إن تبرع أنانياس بكامل المبلغ وكذبت أيضاً مثل زوجها. انصعق بيتر أن سافيرا كذبت على الرب أيضاً، وقال لها بحزن كيف لها أن تختبر الرب كهذا الأمر. علمت سافيرا فوراً أن زوجها مات، ونظرت إلى الرجل الذين قاموا بدفنه ووقعت أرضاً ميتة أيضاً.

التطبيق (الدرس ١٢)

يريد منا الرب أن نخبر الحقيقة دائماً.

الآية الذاكرة (الدرس ١٢)

“لا تكذبوا بعضكم على بعض، إذ خلعتم الإنسان العتيق مع أعماله” كولوسي ٣:٩

المهمة (الدرس ١٢)

فكر في الكذبة التي قلتها. اختر ألا تستمر في نشر هذه الكذبة للآخرين من بعد الآن. خذ قطعة صغيرة من الورق، وكتب هذه الكذبة. اكتب دعاء كملاحظة، طالباً من الرب أن يساعدك في عدم الكذب من بعد الآن.



الحمض النووي للرب (الدرس ١٢)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يعلم الرب قلوب وحوافز الناس.

وقت ممتع (الدرس ١٢)

اللعبة (الدرس ١٢)

من لم يقدم نقوده المعدنية؟
يوجه المعلم الطلاب ليجلسوا على شكل دائرة، وسيختار طفل واحد (بيتر) ليكون في منتصف الدائرة. سيتم إعطاء قطعة معدنية لطفل ما (أنانياس) حيث سيمر باتجاه عقارب الساعة خلف الطلاب. يمكن للأطفال التظاهر بتمرير القطعة المعدنية، سواء كانت لديهم أم لا. يطلب المعلم من بيتر إغماض عينيه\عينها ودور بعض المرات أثناء تمرير الطلاب " للقطعة المعدنية" يطلب المعلم من بيتر فتح عينيه\عينها ويحاول معرفة من بحوزته القطعة المعدنية. تستمر اللعبة حتى يجد بيتر إما أنانياس أو سافيرا (الطفل ذو

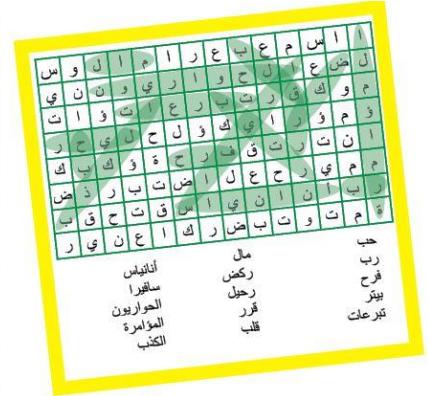
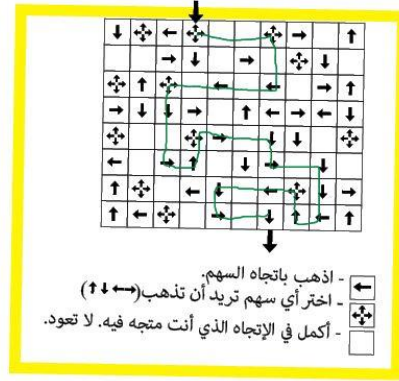
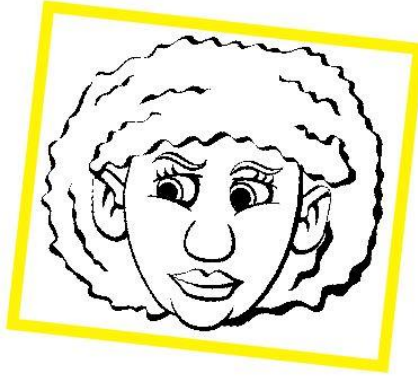
القطعة المعدنية.) يتوجه الشخص الذي تم إيجاد القطعة المعدنية معه ليكون هو "بيتر" التالي.

حوار (الدرس ١٢)

(للطلاب القدامى)

١. لما لا يذهب الجميع إلى الجنة؟ ارتكب جميع الناس الخطايا ويستحقون للذهاب للنار حسب ما ورد بالكتاب المقدس. لا يريد الرب روبوتات، حيث خلقنا مع حرية الخيار. يريد الرب الجميع أن يتم حفظهم، ولكن بعض الناس اختاروا سلك طريقهم الخاص ولا يتقبلون اليسوع أو الجنة.
٢. لماذا لا يوجد أمر كافي؟ (المشاركة مع الآخرين) أولاً، "كافي" تعد هدف متحرك ويتغير في كل دولة وفي كل سنة. ثانياً، قال يسوع أن الفقراء سيكونوا دائماً معنا. وثالثاً، من الجيد لنا أن عطى.
٣. ما الذي يعد "كذبة بيضاء" أو خطيئة صغيرة؟ الحوافز مهمة. هل تكذب من أجل أن تحفظ مشاعر شخص ما أو لحفظ بعضاً من المال من أجلك؟ لا يحب الرب الخداع. قد يكون من الأفضل عدم بيع الأرض والتبرع لجزءاً منها عن الكذب في هذا الأمر.

إجابات لصفحات الطلاب (الدرس ١٢)




تجربة لوقا (الدرس ١٢)

اجعل كل طالب يصنع علامة على قطعة من الورق على طاولة، من ثم أبعد الطالب واجعله يحاول ضرب العلامة نفسها بسرعة من خلال إغلاق عين واحدة.

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292637964105917/>

-- [القضية ١٣] --

الأدلة! (الدرس ١٣) 

1

الدليل (الدرس ١٣)

قضية الكوابيس الغريبة.

2

الدليل #٢ (الدرس ١٣)

الراوي: إن هذه القصة واقعية ولكن تم تغيير بعض الأسماء والأماكن لحماية الأبرياء.

المتجول: ما الذي تبحث عنه؟

المحقق الخاص: إنني أحقق بأمر اختفاء شاب صغير بهذا الطول تقريباً. قد يكون يرتدي معطفاً مميز.

المتجول: آه نعم، رأيته، جاء قبل بضعة أيام.

المحقق الخاص: هل تعرف أين كان متجهه؟

المتجول: أعتقد أنه كان متجهاً إلى دوئان.

المحقق الخاص: لماذا دوئان؟

المتجول: حسناً، لقد سمعت أخيه وهو يتكلم بشأن التوجه إلى هناك، لذلك عندما جاء يبحث عنه، قلت له أنه متجه إلى هناك.

المحقق الخاص: هل سمعت شيئاً آخر؟

المتجول: نعم، إن كنت أخيه لن أتقرب منه أبداً، كان غاضباً للغاية.

المحقق الخاص: شيء جميل، هل سمعت لماذا؟

المتجول: حسناً من الواضح أنه قام بالتبليغ عن سلوكه السيء للأب وكانوا يتكلمون بأصوات منخفضة عن أمر ما لم أعرفه.



المحقق الخاص: لم تسمعه أم لم ترد سماعه؟

المتجول: سمعت القليل ولكن لم أفهم، كان كل الإخوان متشوقين للغاية بهذا الأمر. كان دان غاضب للغاية، ولكن بن ، أعتقد هذا كان اسمه، كان غاضب بشكل أكبر.

المحقق الخاص: وأخبرته أين توجه إخوانه؟

المتجول: حسناً، اعتقدت أنه في الوقت الذي سيصل إلى دوئان سيكون أكثر هدوءاً.

المحقق الخاص: لا أعتقد هذا.

المتجول: لماذا، هل حصل شيء؟

المحقق الخاص: نعم، هو مفقود وعلى الأغلب ميت في هذا الوقت . وظفني والده لأشغل المكان لفترة من الوقت قبل أن يتم فقدانه ولتغطية أموره إن أمكن.

المتجول: آه، أيها الرجل، طفل مسكين، يبدو أنه ضائع. حاولت جاهداً أن أساعده. لم أكن أعلم!



3

الدليل #3 (الدرس 13) أ حضر إلى الصف هذا الشيء المادي كدليل: مخدة.

4

الدليل #4 علم الآثار (الدرس 13)

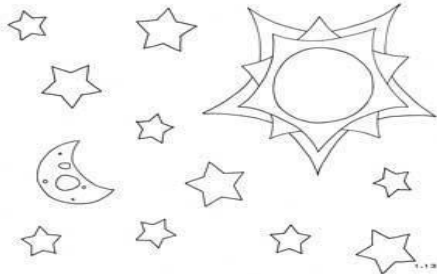
الدليل #4 علم الآثار (الدرس 13)

هنالك أماكن في العالم يتم فيها حصاد القمح باليد. (السر: كهذا الشكل تبدو حزم القمح التي ركعت لجوزيف في حلمه.)

5

الدليل #5 مشهد الكتاب المقدس (الدرس 13)

السر: حلم جوزيف; الشمس لوالده ، القمر لوالدته و ١٠ نجوم لإخوانه.



تم حل القضية

تم حل القضية

تم حل القضية! (الدرس 13)

قصة الكتاب المقدس (الدرس ١٣)



جوزيف وحلمه

من الكتاب المقدس: جينيسيس ١:٣٧-١١

كان جوزيف أصغر أبناء الراعي جيكونب. كان إخوانه الأكبر سناً يكرهونه لأن والده كان يحبه أكثر من الآخرين. حدثت ولادة جوزيف عندما كان جيكونب رجلاً كبير السن وشعر أن جوزيف كان نعمة مميزة، لذلك أحبه بشكل كبير. كان جوزيف أيضاً ابن أفضل زوجة لجيكونب. صنع جيكونب لجوزيف معطف ملون ثمين الأمر الذي جعل إخوانه مستأؤون للغاية لدرجة لم يقولوا له كلمة طيبة. ثم قدم الرب لجوزيف حلمين مختلفين. كان الأول في حقل حيث كان فيه هو وإخوانه يجمعون الحبوب. فجأة وقفت رزمته التي جمعها وركعت الرزم الأخرى لرزمته. كان الحلم الثاني عن الشمس، القمر والنجوم. كان والده الشمس، والدته القمر والإخوة النجوم وركعوا جميعاً قبله. أخبر إخوته عن هذه الأحلام ولوالده حيث غضبوا للغاية. رفض الإخوة أن يصدقوا أن في يوم من الأيام سيركعون لأخيهم الذي يكرهونه. وبخ جيكونب ابنه الذي يحبه، ولم يرد أيضاً التصديق أنه في يوم ما سيركع هو وزوجته لابنهم. ولكن جيكونب احتفظ دائماً بالفكرة في عقله. بعد سنوات عدة، تحققت كل الأحلام، واستخدم الرب جوزيف كقائد لمصر وذلك لحفظ العديد من الناس من مجاعة مخيفة.

التطبيق (الدرس ١٣)

أعلم أن الرب يقدم هدايا مختلفة لأصدقائي وعائلي.

الآية الذاكرة (الدرس ١٣)

“ وأما الآن فقد وضع الله الأعضاء، كل واحد منها في الجسد، كما أراد ، ولكن لو كان جميعها عضوا واحداً، أين الجسد ”
كورنثوس ١٢: ١٨-١٩

المهمة (الدرس ١٣)

أعد قائمة لثلاثة أشخاص تعرفهم وكيف أن الرب وهبهم بالموهب ، والقدرات ، أو القوى المختلفة عنك. صلي واطلب من الرب ألا تغار منهم بسبب نعمهم.



الحمض النووي للرب (الدرس ١٣)

ماذا نتعلم من الرب في هذا الدرس؟ يظهر الرب أحياناً للناس الخطط المستقبلية لهم.

وقت ممتع! (الدرس ١٣)

اللعبة (الدرس ١٣)

لعبة الأحلام

يبدأ المعلم هذه اللعبة بفصل الصف إلى فريقين: مجموعة من الحبوب والنجوم. سيعيد المعلم خط أمان في نهاية الصف حيث يمكن للطلاب الركض إليه دون أن يتم وسمهم. سيخبر المعلم قصص وعندما يسمع الفريق كلمته (مثال: حبوب أو نجوم) سيركضون إلى الحماية. سيحاول الفريق الآخر وسم طالب قبل توجهه إلى الحماية.

حوار (الدرس ١٣)

(للطلاب القدامى)

